

—

LA INTERESANTE D ISERTACION DE HOY

Doctor Ricardo Lerene, presidente

La trágica muerte de Tita Pacheco ha quedado definitivamente esclarecida

Los nueve detenidos que participaron de la fiesta realizada en la pensión de Sara Villar Isaurralde, han confesado la verdad sobre el hecho que motivó el deceso de aquella. Es responsable de lo ocurrido la dueña de la casa que facilitó a los concurrentes el alcohol, mezclándolo a la vez con champagne y peppermint.



1.—Manuel Alzáb. 2.—José García. 3.— Sara Villar Isaurralde (a) "La Chola" o "Escopeta de dos cañones". 4.—Pedro Enrique Puricelli

El juez de instrucción que tomara la primera intervención en la trágica muerte de la mujer Juanita, Amanda o Tita Pacheco con la cooperación de la sección seguridad personal de investigación y el comisario de la sección 22, señor Sierra Irujo, en cuyo jurisdicción se desarrolló el suceso, han logrado después de múltiples averiguaciones, declarar definitivamente esclarecida la forma en que se produjo el triste deceso de aquella. Como lo informáramos en el primer momento la dueña de la casa de pensión de la calle Bn. Mitré 885, Sara Villar Isaurralde, conocida con los apodosos de "La Chola" o "Escopeta de dos cañones", había declarado que en la Pensión Isaurralde, cuando una grave situación financiera había declarado pedido asilo en su casa y que durante la noche se había suicidado de ingiriendo una sustancia tóxica.

Estas manifestaciones fueron puestas en duda y por otras circunstancias a que ya nos hemos referido se resolvió continuar las indagaciones que dieron como resultado el completo esclarecimiento del hecho. Es decir, que la Villar Isaurralde había ocultado deliberadamente la verdad. Esta mujer tiene un amante de apellido Arzú y que hasta la fecha no se ha podido determinar y que quizá haya tenido intervención en el suceso.

Agular está clasificado como "teniente" y registra antecedentes penales en la policía.

La noche del 24—

Al regresar del hipódromo Argentino el 24 del corriente los señores Andrés José García, Julio César Gutiérrez, Humberto Murga Othorni, Pedro Enrique Puricelli y otros, se dirigieron a tomar un aperitivo a un bar del centro de la ciudad de Lázaro y tenían dinero en abundancia resolvieron organizar una fiesta por la noche por la casa de la Villar Isaurralde. En esos momentos llegaron hacia donde aquellos se encontraban las mujeres de mal vivir María Esther Laruscain, Nerina, Gentile y Juanita Alzueta, las que fueron invitadas a participar de la fiesta. Uno de ellos pensó que podía llevarlos a la casa de pensión de Sara Villar Isaurralde, cosa que fue aprobada por los dueños de la casa, se dirigieron todos a la casa.



1.—María Esther Laruscain. 2.—Julio César Gutiérrez. 3.— Nerina o Nina Gentile. 4.—Humberto Murga Othorni

Los automóviles hasta la calle Bn. Mitré 885. Allí fueron recibidos por la dueña de la casa quien pidió adelantando el dinero que se tratara para la comida y demás gastos a efectuarse. Parece ser que de inmediato se le dio una suma de dos mil pesos con la aclaración que lo que sobrara debería devolverlo al terminar la fiesta. García y Gutiérrez solicitaron a Sara que se proveyera de coque suficiente para sacar el vino de los concurrentes a la fiesta. Sara, que siempre ha sido conocida en esta clase de drogas, le manifestó que disponía de treinta gramos y que en su casa de la Avenida Italia, mandaría en su busca.

Entre el champagne y peppermint.

Cuando hubieron terminado de comer, cosa que hicieron con excesiva bebida, García y Gutiérrez pidieron que se sirvieran otras clases de bebidas. Sara, llamó entonces al mozo Benjamín Fonseca para que fuera en busca de 24 botellas de champagne y cinco de peppermint. Cuando hubieron llegado estas bebidas, Sara, al servirlos, los mezcló con coque, y así se produjo el triste deceso de aquella.

ALHAJAS Y BRILLANTES
Ante de comprar consulten precios en la casa de
CELESTINO RETTES
BRILLANTES Y PERLAS
vende más barato que nadie todo por su valor intrínseco
Cumpro pagando más alto precio. — CANGALLO 537
U. T. 408 Avenida

El robo del vapor Loudin

SE COMPROBO LA INOCENCIA DEL INculpado



Marcos Lombón, a quien se suponía autor del robo

En nuestra S. edición del viernes 22 del actual, nos ocupamos detalladamente de un robo desmentido a bordo del vapor Loudin. Previa vigilancia establecida a un sospechoso se le detuvo en la madrugada de ese día. Más tarde se supo que el detenido era Marcos Eusebio Lombón, argentino, de 25 años domiciliado en Rosario, calle Catamarca 1557.

Este manifestó ser fugitivo del vapor mencionado, negando rotundamente toda participación en el hecho de referencia. Los molcheros, después de violentar varios cajones, habían sustraído gran cantidad de mercancías.

Los empleados superiores de la compañía, al estar trabajando para el esclarecimiento de un grave suceso que se desarrolló en la madrugada en la casa de la calle Alsina 566 y del cual resultó víctima la mujer Estela Silva.

Un individuo requirió amoroso de Estela, lo que ella se negó a aceptar sus proposiciones. El enojado insistió muchas veces en sus pretensiones y cuando ella se negó a aceptarlas, él se enfureció y con un puñal, que se encontraba en su bolsillo, le dio un golpe en la cabeza, produciendo una herida grave.

Antecedentes—
Desde hace más de un año, Salvador Do Vagras, conocido a Estela, en repetidas oportunidades le propuso que se fuera a vivir con él. Ella se negó a ello, pero el enamorado no se desanimó y siguió frecuentando la casa de la mujer.

El 24 de mayo, a las 10 de la noche, el agente Ivardo Fernández, también un herido.

Los señores los autores de estos ataques fueron detenidos: resultaron ser Benjamín González, Gaspar O'Dono y Antonio Vitis.

Se inició la instrucción de un sumario.

GRAVE ACCIDENTE DEL TRABAJO
UN OBRERO CAYÓ DESDE UNA ALTURA DE CINCO METROS

Un lamentable accidente ocurrió en la mañana de hoy el interior de un edificio que se construye en la calle Bn. Mitré 131. A las 10 de la mañana Luis Irujo se hallaba sobre un andamio cuando, al estar de pie, se resquebrajó el andamio y cayó desde una altura de cinco metros.

TENTATIVA DE SUICIDIO
Existe en la calle Suipacha 315 una casa de inquilinato en la que se domicilia varias familias. La pieza que le ocupaba el señor don José María Gómez, persona de muy buenos antecedentes, pero de poco tiempo en el país, se suicidó, al estar de pie, se resquebrajó el andamio y cayó desde una altura de cinco metros.

URINARIAS
Una orquitis curada en 6 días con el tratamiento de los doctores CAJALLO (ambos sexos)

Un señor que reside en Buenos Aires (cuyo nombre se omite, como siempre, por razones de privacidad), escribió al doctor CAJALLO, que en su ciudad, recomendó su remedio a cualquier persona que se padezca de orquitis.

Algunos recibidos de un atentado, acompañados de los folletos. También dice que ya se han curado con el tratamiento de los doctores CAJALLO, y le ha dado un gran servicio.

Algunos recibidos de un atentado, acompañados de los folletos. También dice que ya se han curado con el tratamiento de los doctores CAJALLO, y le ha dado un gran servicio.

Algunos recibidos de un atentado, acompañados de los folletos. También dice que ya se han curado con el tratamiento de los doctores CAJALLO, y le ha dado un gran servicio.

Algunos recibidos de un atentado, acompañados de los folletos. También dice que ya se han curado con el tratamiento de los doctores CAJALLO, y le ha dado un gran servicio.

El sumario de "El maffioso", será insuado por el Dr. Es cantante Echagüe

"El maffioso", que como se sabe, fue detenido días pasados, fue puesto a disposición de los jueces de instrucción doctores Irigoyen y Escalante Echagüe ya que con ambos tenía cuentas pendientes. Pero ya estaba establecido que en caso de el sumario fuera instruido por el funcionario que entendiera en el proceso más grave.

De acuerdo con ello, el doctor Escalante Echagüe, por intermedio de la Secretaría Vera, se hará cargo del sumario en cuestión ya que en su jurisdicción tiene otras cuentas pendientes que están efectuando las necesarias indagaciones.

CONSECUENCIAS DE UNA COLISION
Ayerche a las 13h. en la calle Anchorena frente al número 1214 se produjo un choque de vehículos resultando lesionado levemente César Carlos Millarín.

DOCUMENTO EXTRA VIADO
José Freyre, domiciliado en Pádelo, calle Mendoza 1214 ha perdido en Avellaneda el 12 del actual una libreta de terreno por mensuralidad.

Ruega a la persona que haya encontrado el documento lo devuelva a su domicilio, donde será gratificado.

BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES
FUNDADO EN 1905
Capital realiado y fondo de reserva, \$ 18.620.705.28 m.

Casa matriz: CANGALLO 445
SUCURSIALES:
Rivadavia 2525; Rivadavia 1860; Corrientes 3225; Entre Ríos 2807; San Juan 2101; Sarmiento 1500; Mitre 239 (Avellaneda).

ABONA POR DEPOSITOS
En cuenta corriente... 1.º lo A plazo fijo... 2.º convencional

EN CAJA DE AHORROS
Cinco por ciento, con capitalización trimestral de intereses.

Servicio especial de giro sobre Galicia.
Buenos Aires, 10 de mayo de 1922.

GOMINA
para el tratamiento de la gripe

SU DIGESTION PROCEDERA MEJOR

Si toma media cucharadita de las de café de Magnesia Bisurada, un poco de agua después de las comidas. Este simple procedimiento evita todos los males digestivos. La Magnesia Bisurada calma el dolor porque neutraliza el exceso de ácidos que casi siempre se encuentran en las comidas. Se absorben los gases y se eliminan los malos olores. Se absorben los gases y se eliminan los malos olores.

La Magnesia Bisurada no hay más alteración, ni más ardores, ni más molestias. Se absorben los gases y se eliminan los malos olores.

La Magnesia Bisurada no hay más alteración, ni más ardores, ni más molestias. Se absorben los gases y se eliminan los malos olores.

La Magnesia Bisurada no hay más alteración, ni más ardores, ni más molestias. Se absorben los gases y se eliminan los malos olores.

La Magnesia Bisurada no hay más alteración, ni más ardores, ni más molestias. Se absorben los gases y se eliminan los malos olores.

La Magnesia Bisurada no hay más alteración, ni más ardores, ni más molestias. Se absorben los gases y se eliminan los malos olores.

La Magnesia Bisurada no hay más alteración, ni más ardores, ni más molestias. Se absorben los gases y se eliminan los malos olores.

La Magnesia Bisurada no hay más alteración, ni más ardores, ni más molestias. Se absorben los gases y se eliminan los malos olores.

La Magnesia Bisurada no hay más alteración, ni más ardores, ni más molestias. Se absorben los gases y se eliminan los malos olores.

La Magnesia Bisurada no hay más alteración, ni más ardores, ni más molestias. Se absorben los gases y se eliminan los malos olores.

La Magnesia Bisurada no hay más alteración, ni más ardores, ni más molestias. Se absorben los gases y se eliminan los malos olores.

La Magnesia Bisurada no hay más alteración, ni más ardores, ni más molestias. Se absorben los gases y se eliminan los malos olores.

La Magnesia Bisurada no hay más alteración, ni más ardores, ni más molestias. Se absorben los gases y se eliminan los malos olores.

La Magnesia Bisurada no hay más alteración, ni más ardores, ni más molestias. Se absorben los gases y se eliminan los malos olores.

La Magnesia Bisurada no hay más alteración, ni más ardores, ni más molestias. Se absorben los gases y se eliminan los malos olores.

LA GLOSA DEL DIA

Palabras cruzadas

Por fin, llegó a Buenos Aires la manía de las palabras cruzadas. Y a fe que la cosa ha llegado con brío. De cien empleados, ochenta y cinco se pasan el día preguntando cosas inverosímiles y exponiéndose a que los muerdan al cuerno. "Che, Fernández, dime..." y Fernández, que ha ido a la oficina con el honrado propósito de trabajar como un pelagatos, tiene que ponerse a pensar en lo que será esto y lo otro, lo que no deja de ser una excelente gimnasia para los arzones de inteligencia. No hay más que ver que con el juego de las palabras cruzadas la gente tiene que someterse a las fuentes del conocimiento, ya importunando al vecino, ya abriendo el diccionario de los sinónimos, ya exigiendo contribución al caudal de conocimientos acumulados. Y es por eso que personas que ayer se hallaban en pacífica posesión de una ignorancia supina, saben ya lo que es "pesativo" y "dativo" y "sufijo". Es curioso lo que nos está sucediendo con las palabras cruzadas. Otras cosas llaman la atención de una clase social, nada más que de una clase determinada. Esto, en cambio, se ha ganado la curiosidad de pobres y ricos, de chicos y grandes, de discretos y de reventadores de "batacuanas". En el Palacio de Justicia, por lo que han empezado a decirnos los intervinientes, hace dos meses que no se da ni una sola pautada, por aquello de que el juez se pasa las tardes resolviendo problemas y los secretarios haciendo tercetos de lo propio con el actuario, con el vigilante y el alcaide. A todas partes ha llegado la manía del juego. Que es por lo que estamos temiendo que el día menos pensado nos dignen que las cámaras no han sesionado porque los padres de la patria se han pasado la tarde, lápiz en mano, absortos en la contemplación de un cuadrado. No hay bicho viviente que deje de interesarse por el juego que ha quitado el juicio a los habitantes de Yaguajayán. Diríase que hemos vuelto a los días aquellos en que nos divertíamos con lo que se llamaba el "diálogo". Recuerda el lector lo que fue aquella pintoresca manía? La humanidad se pasaba las horas echando al aire una especie de cetrería que caía, para levantarse de

Cruzadas de CRITICA

EL PROBLEMA DE HOY

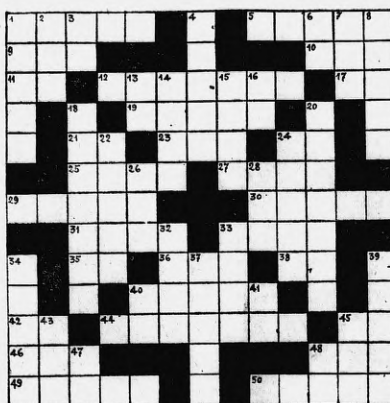
Solución del de ayer

EN ESTOS DIAS

aparecerá la primera cruzada con premios del concurso de CRITICA

Referencias del problema de hoy

- HORIZONTALES**
- 1.-Conjunto de mites.
 - 2.-El símbolo de la fe católica.
 - 3.-Jugo que fluye de algunas plantas umbelíferas.
 - 4.-Artículo plural.
 - 5.-Voz o grito de los animales feroces.
 - 6.-Conjunción copulativa.
 - 7.-Perfume.
 - 8.-Iniciales de un continente.
 - 9.-Palabra en latín que significa: ruina.
 - 10.-Contracción.
 - 11.-Masas de agua que se elevan sobre la superficie del mar.
 - 12.-Negación absoluta.
 - 13.-Vasta región del África.
 - 14.-Eternidad de la piel.
 - 15.-Forma lírica.
 - 16.-Peción alegórica en materia religiosa.
 - 17.-Iniciales de un país de América.
 - 18.-Serie de los años.
 - 19.-Tiempo de verbo.
 - 20.-De muy baja estatura.
 - 21.-Que existe.
 - 22.-Vestimenta que usaron los griegos.
 - 23.-Iniciales de un continente.
 - 24.-Nombre que se da a un comercio.
 - 25.-Ente.
 - 26.-Parte del año.
 - 27.-Saco hueco, etc.
- VERTICALES**
- 1.-Atravesar, traspasar.
 - 2.-En esta forma.
 - 3.-Iniciales de un país de América.
 - 4.-Presunción, sospecha, etc.
 - 5.-Artículo.



LA POLICIA NO PRESTARA MAS COOPERACION A LAS HUESTES DEL JOVENITO LUGONES

Una resolución plausible de la jefatura

Es notoria que la detención de menores la efectuaron el señor Leopoldo Lugones (h) y sus empleados del Palacio de Justicia con la cooperación de la policía de la capital. Aunque en todas sus dependencias circula el siguiente telegrama: "Señores Comandantes: Sin efecto C. R. N.º 889 del 16 de mayo de 1925, No. 1260 del 16 de agosto de 1924, No. 1261 del 24 de septiembre de 1924, No. 1183 del 23 de octubre de 1924, referentes a la orden a los delegados de la sección menores del Palacio de Justicia. Como se verá los "canillitas" y todos los menores que realicen trabajos honestos no correrán ya el peligro de ser llevados preso como valgueros delictivos y el señor Lugones no podrá ya disponer de fuerza "volante" en la forma acostumbrada en que lo hacía. Creemos que la "volante" tan plausible de la jefatura tiene una estrecha relación con el resuelto por la Cámara de Apelaciones.

—Jamas a copas, pues.
—Los tapajo se recontaron al mostrador del despacho de bebidas del alma del "El Faro de Vigo", donde se humedecieron por dentro con un par de aguardientes alinados.
—Que Primu de Marrucos? —Que Primu de Marrucos ofreció al caudillo rifido Abd. - El - Krim, una de que ligas como refrito, a fin de que el chur moru visitara a conversar con el marqués de Batalla, sobre asuntos relacionados con a paz.
—¿Peru que temeridad! En no otorgo un hijo mío en rehen al por todo el oro del orbe terraqueo.
—Dixáste de jenadas. No te das cuenta, que ser rehen del rifido, tratándose de un hijo de Primu, es como ser hongo de la familia de los agustinos? Además, de tal palu tal astilla.
—¿Y a que viene esto?
—Que es quien de Mijetito Primu de Rivera, han de ser tan garantistas y seguras como un buenísimo padre.
—Si es así... O que me entresaca es a desgracia que asigne a La Coruña, y que por mín, repita, es castiga de Dios.
—¿Eres sorudo o cuido de a cura? ¿No lo dices, que o que pasa en La Coruña, debe importarte a fenderme guacoles, originados por el flugo y refugo del mar?
—Es que a impudencia marcha a pasas agustinos en Jalicis. En cura que recibí ayer, dicesme que Primu Jre. Joriti, coló a sethna o trenó en un leguis mandelico.
—¿Qué edad ten tu primu Jre. Joriti? —¿Sejín mi cuenta, prana de os treinta y siete.
—A vos a sangre... ¿Jorrenó con los rapas, antes de ingresar al seminario?
—Anduve liado con la Ramona.
—Basta! Deura de prona, tanta el plápu que aumentará a paréntesis de ti.
—¿Tal que sea por buena de a familia... ¿Te paja a mañana!

PLAT DU JOUR:

Lombo de peixe a coruña

—De dónde vienen, Guay?
—De o de Jerrin y Julianna, ande chanjá toda a mañana, preparando la mine en escena por el remate del lunes.
—Y qué hacen el Guay?
—En también chanjá en o de Naón, curando un guiso de dormitoriu estilo Ocasoba, y un guiso de sala estilo Jre. -romana, que ayer le venderían particularmente a un inglés de a calle Campaña. ¿Jerrin ten alguna novedad por el remate del lunes?
—Hay un grupo de barjeños que dicen que son leguitinos y tan antiguos como a Jhina de San Inaciu. Peru en consulta con semejante afirmación, pues, en materia de mueblame de naída, más de una vez hacen prana justu por conegu, y aserria por pan rallado.
—Como que a industria argentina de las antigüedades está muy adelantada. Recuerda que don Luis Macaya y Sarratín, un mitás separista, tuvo una fábrica de barjeños del siglo dieciséis quinto, y le guro por a luz que son alumbra, que el compatriota, de Cambó, les presentaba tan bien, que se iba hasta los alumbra de a polla. Estu no quiere decir, desde luego, que

habilidad. Ello quiere decir que todos los días empleamos trescientas mil horas de noventa minutos en averiguar lo que es "sustantivo" o "bicharaco nietálope" y que la cosa nos cuesta sesientos mil morlaquetes, calculando que la línea media de nuestros melidos acusa la cantidad de dos pesos por persona y por hora. Ni un centavo menos. Cierta también que esa diversión es un gran comodín para los mantenedores del orden, que ahora no tienen que incomodarse demasiao. No ha podido inventarse más linda válvula... El que se ha pasado dos horas pensando en su pequeño problema, no puede hallarse en condiciones de clamar contra los directores de orquesta. A ese hombre le basta y lo sobra con la satisfacción de haber costado, lo que no es poca dicha en unos péciosos tiempos en que no hay novedad que nos satisfaga.

Los premios a la virtud que se olvidó de adjudicar la comisión

(Por TABORDA)



(La Sociedad de Beneficencia de la Capital como siempre guiada por un espíritu egoísta, se olvidó de repartir días atrás, justicieras recompensas a estos "virtuosos" conocidos)

L. Gómez tué derrotado en su primer encuentro en Bs. Aires

De round a round

La Federación Mendocina de Box y el Mendocino Boxing Club no pueden entrar con iguales votos en las asambleas de la Federación Argentina. Si se reconoce a aquella entidad, hay que reconocer a la otra. Es un principio elemental de organización y disciplina.

Los votos del club Atenas de Río Cuarto, ingresan a los dirigentes federacionistas. Como ese club no tiene afiliación a la entidad dirigente de Córdoba, se quiere conservar esa situación evidentemente incompatible y para ello se mantiene la situación senegante de Mendocino.

Tres guantes izquierdos, en un paquete de dos pares sellados por la Comisión Municipal. Hubo pues, que violar las disposiciones vigentes trayendo un guante, no sellado.

Desde el ring, se anunció anoche en el Hippódromo que la Federación Argentina de Box comunitaria que los cinturones no estaban listos y que no podían entregarse como se había anunciado. Esto, como el anuncio de la entrada, eran dos cosas inventadas por los organizadores del festival para hacer reclamo.

Hace poco, en esta misma sección, planteamos en duda las maravillas que nos contaban de Luis Gómez, sus competencias, (son tan exageradas sus competencias)... Tendrá que ser muy bueno, dijimos, el tal Gómez, para vencer a Castañares.

Reverend debe vencer por knock out a José Spalla, el día no hace un combate muy superior al que efectuó Spalla a Ferrara. Tiene que cambiar mucho el rehabilitado para sufrir doce rounds los golpes demolidores de Orlando...

Sin embargo, Spalla parece tener mucha fe en su desempeño frente a su compatriota. El hermano del campeón de Europa, parece que pudo algo en su primer match en Buenos Aires.

May gente que a pesar de todo — Boston, Firpo, Vicentini, etc. — sigue creyendo en los super campeones. En el mismo escepticismo con que se miraba hasta hace poco el valor de nuestros polistas y footballers.

NUUEVAS AUTORIDADES DEL ALMAGRO BOXING CLUB

La asamblea anual del Almagro Boxing Club, reunida últimamente, procedió a la elección de la nueva comisión directiva de ese club, con el resultado siguiente: la siguiente lista:

Presidente, Juan José Bazzano; Vice, José Merli; secretario, Raúl D. Vozzi; tesorero, Manuel Rodríguez; comisario, Juan W. Jensen; pro, Alfredo Cosanovi; secretario, Carlos Vacinelli; Francisco Moland; Antón Garbín; Natalio Mancini; y Francisco Claret; revisores de cuentas: Italo Vozzi y Pedro Passerini; delegados ante el P. A. B.: Santiago Bazzano y Carlos Vacinelli.

BOXING CLUB MIGUEL FERRARA

Organizado por el Boxing Club Miguel Ferrara, se efectuará mañana, por la noche, en la vecina localidad de Landa, un interesante festival de aficionados.

El siguiente programa:

Categoría mínimo: Francisco Crocetti v. Armando Linares, 4 rounds de 2 minutos y 1 de descanso.

Categoría mínimo: Francisco Riviera (ch.) v. Oscar Díaz, 4 rounds de 2 minutos y 1 de descanso.

Categoría más: Oscar Ostia v. Antonio Giovanni, 4 rounds de 2 minutos y 1 de descanso.

Instalación entre los competidores y destacados boxeadores: Carlos Castañares.



Algunos aspectos del match de anoche, tomados desde el ring-side por Arteché

Cárlos Castañares lo venció brillantemente por puntos, imponiendo su mejor escuela y mayor habilidad

El argentino peleó inteligentemente, anulando con su velocidad y mayores conocimientos, la mayor fortaleza del adversario

En el encuentro de semifondo, Dixie Reid derrotó fácilmente por puntos a Honorio Rivero, en un match a ocho rounds

Los encuentros entre boxeadores de las categorías livianas contaban entre nosotros, hasta hace poco tiempo, con escaso número de espectadores. La perspectiva de un knock-out, superaba el interés a la de una exhibición de buen boxeo. Pero ahora, después de algunos encuentros más o menos brillantes entre los mejores livianos que actúan en nuestros rings, el gusto del público parece haber evolucionado. Se ex-

plica así que al match realizado anoche en el Hippódromo, entre el chileno Luis Gómez y el argentino Carlos Castañares, concurrió un público numeroso. Dijimos, ante todo, que la lucha lejos de destruir la expectativa despertada, tuvo incidencias llenas de interés y resultó muy movida en todo el transcurso de los diez rounds que duró. Si bien existía una capilaridad crítica por conocer al pugilista chileno, de quien tanto bueno se ha hablado en su país, la brillante actuación de Castañares centralizó la atención del público.

Felicitamos a la acción del público. Felicitamos a la acción de Castañares, dominado por completo a un rival más pesado que él y de mayor punch y reach. Bologno y esquivó la mayoría de los golpes de Gómez, colocando los suyos con enorme justicia y dominio en la lucha.

Cívica, a pesar de los desperdiciados esfuerzos que por trabajar la lucha al chileno. Si Castañares no hubiese peleado frente a Correy con la mano izquierda lesionada, como lo hizo, no hubiera sido, probablemente, el resultado de aquel encuentro.

Gómez, es preciso confesarlo, decepcionó en parte a la concurrencia, por su falta de conocimientos técnicos. Se, como la mayoría de los pugilistas de su nacionalidad, valiente y de recta construcción, pero no sabe pelear en un ring: sacos de variedad de tiempo y es poco agresivo. Se desconcertó anoche ante la velocidad con que Castañares golpeaba y esquivaba. Su gran fortaleza física le permitió llegar con bríos al final de la lucha. Los rounds noveno y décimo fueron los más reanimados disputados, pues en los ocho anteriores veíamos la superioridad de Castañares no dío lugar a dudas. Correspondió a éste, así, la victoria, por un amplio margen de puntos.

Desarrollo del combate—

Apenas iniciado el combate se advierte que Castañares es, en cuanto a fondo, un peleador muy superior al su adversario. Cabeceó un uno-dos de cinco, y acortando distancias, entra a combatir en lightning, golpeando con su derecha las costillas y el corazón. Luego se advierte que, a pesar de los desperdiciados esfuerzos de Gómez, tal situación, ventajosa para el argentino, se repitió en todos los rounds. La guardia cerrada, casi impenetrable, de Castañares, y su velocidad extraordinaria para esquivar, empezaron a desconcertar al chileno, que en los combates segundo y tercero hace cuanto puede por estar el castigar una vez tras otra con su izquierda la derecha del adversario, otros levanta los brazos como al salirse de un clinch, para que el argentino no siga pegando. A veces, envía fuertes golpes, sumamente indignado por no poder "castrar" su velocidad, que Castañares esquiva a bloques con facilidad.

Al comienzo del quinto round hay un cambio de golpes levemente favorable al chileno, pero el argentino, siempre en la ofensiva, descuenta ventajas y anota entre vueltas, como las anteriores, a su favor.

Gómez no ataca, limitándose a buscar el contragolpe, hasta el noveno round, en el cual se coloca en la ofensiva Castañares, cambiando de medida, acor-

ta el cambio de golpes. Esta vuelta pertenece a Gómez. En la siguiente, Castañares sigue aceptando el cambio de golpes, luchando con gran valentía. A pesar de su visible cansancio, el round termina sin que ninguno de los adversarios haya obtenido ventaja.

El fallo, dando al pugilista argentino el triunfo, fue extraordinariamente recibido por el público.

El match semifinal—

Honorio Rivero y Dixie Reid se midieron en el encuentro semifinal de la velada. La enorme superioridad de Reid, que dominó a su adversario en todos los rounds, resultó interés a la lucha. Reid fué declarado vencedor.

Los preliminares—

J. García venció a J. Vidal por puntos; del mismo modo J. Florencio a R. Díaz y J. Morales por abandono en el segundo round, a A. Latore.

Firpo no peleará con Paulino Uzkudun

Mr. Richard Kleigin trata de concertar un combate de nuestro campeón con Dempsey o Renault, a realizarse en Buenos Aires. El 2 de junio Firpo partirá para Europa

Los propósitos de Luis Angel Firpo sobre su futuro pugilístico, se van aclarando. Como se sabe, el campeón se encontraba indeciso sobre lo que más le convenía hacer. El cumplimiento de un contrato con Paulino Uzkudun, con quien debía medirse en julio próximo, era una de las proposiciones de Firpo. Este punto ya ha sido resuelto por él: no peleará con Uzkudun. Pagará las 4000 posturas de indemnización que exige el contrato y quedará libre de toda obligación. El 2 de junio, Firpo se embarcará para Europa. Allí negociará personalmente con Richard Kleigin, un promotor que se halla empeñado en efectuar un combate entre nuestro campeón y Dempsey, en Buenos Aires, con ocasión de la llegada del príncipe de Gales. Es poco probable que Kleigin logre convencer al campeón del mundo de la conveniencia de ese combate. Firpo nos dice que él no cree en la posibilidad de que ese match se lleve a cabo y así lo ha expresado al organizador nombrado más arriba.

Richard Kleigin fué promotor del match Jack Johnson-Jess Willard, realizado en La Habana por el campeonato del mundo. Es un hombre amigo de realizar grandes empresas y ningún obstáculo le parece insalvable. Si, como puede demostrarse, Dempsey no acepta las proposiciones de Kleigin, este promotor buscará otro adversario calificado para hacerlo medir con nuestro campeón, en Buenos Aires. Sería éste Jack Renault u otro hombre de ese o mayor prestigio.

Las probabilidades de un match de Firpo en Buenos Aires, en agosto próximo, son grandes y no sería extraño que luego nuestro campeón siguiera combatiendo.

ENSO BOARD

Chapas decorativas, de fibra, de madera, tamaños hasta y 1/2 m. x 5 m. para cielorrasos revestimientos de paredes, tabiques y frisos y

Madera Terciada KOIVU

Tamaño máximos 127 m. x 127 m. Espesores: 4, 4 1/2, 5, 8 y 10 mm. para las mismas aplicaciones y además para muebles, cajones, etc. etc.

VENDE AL POR MAYOR

Cia. SUOMI, (S.V.K.)

U.T. 2052, 4228 Avenida

SAN MARTIN 201 BUENO AIRES

Cigarrillos

Pour la

20-30-40-60 cts.

EL BOX EN EL EXTERIOR

Para hoy fué postergado el match Mc Tighe-Berlenbach

Debido al mal tiempo fué postergado el match que ayer debía verificarse en Nueva York entre el campeón mundial de peso medio pesade Mike Mc Tighe y Paul Berlenbach en el cual el primero de los nombrados peleó en juego su título.

Este combate que se disputará hoy, es el primero que por campeonato se efectúa en Estados Unidos en la presente temporada.

BOLLIVAR SPORTING CLUB

Esta institución efectuará esta noche, en su local de la calle Brien 1012, un interesante festival de aficionados, con un variado programa de peleas.

CUANDO CRECITO

DE INMEDIATO SERA Vd. ATENDIDO

Sin el menor desembolso anticipado, puede Vd. efectuar sus compras, adquiriendo artículos de la mejor calidad, al mismo precio que al contado

SOLICITELO HOY MISMO

M. ZABALA

= BME MITRE y ESMERALDA

La gran carrera de mañana es un match entre el crack de 1924 y su vencedor
EL PREMIO VICENTE L. CASARES HA DESPERTADO UN INTERES EXTRAORDINARIO
COMENTARIOS GENERALES.-INFORMACION COMPLETA

VIGLION

E & Cia.

El paralel era un poco prematuro y su premura se encargó de confirmarse al mismo Lombardo, que semanas más tarde vencía en el premio Carlos Pellegrini sobre Serio nuevamente, sin aquella soltura y sin esa superioridad que había hecho sólo en sus triunfos.

reaparición de Serio—

CREDIT

26

El hipódromo resultará pequeño para
tener la enorme concurrencia que se
a crea en sus amplias dependencias.

10

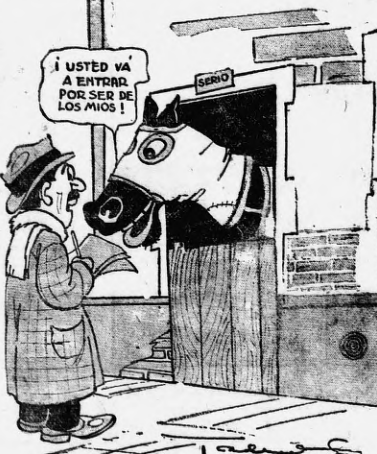
Larrea 817 - U. T. 5638, Juncal

De LAST REASON

Lo que dice el Sandunguero

Todo el mundo sabe que yo soy un lombardista, pero de esas que se hacen carra, no es la dislate la posibilidad de que el hijo de Saint Wolf sea malo, el premio Casares a Serio y compañía; pero bien, yo como de mirt, me he dado cuenta de los rechazos de parte de mi querido y querido favorito, de lo que yo he observado mi vida y mis amigos, de vista admirativos para con el héroe de la triple corona. ¿Por qué, pues, he estado indolente como a lo de Saint Wolf? La explicación que me ha dado me satisface. Dice Lombardo, por boca de Platero, que me ha dado un buen consejo. Dice Lombardo, por boca de Platero, que me ha dado un buen consejo. Dice Lombardo, por boca de Platero, que me ha dado un buen consejo.

—Ya están pensando en la fiesta? —Yo no. A mí, ¿qué quiere que me importe una milonga, unos charros, una lotería de San José? —Por lo visto, no te queda ni un cachito de resaca respecto al resultado. —Eso, no tanto. Yo soy medio grandote y a lo mejor pero una costumbre de los codys y me gana algún tanto de resaca. —¿Habla en serio? —No, que no. A eso no le tengo en cuenta para nada. —¿Habla en serio? —No, que no. A eso no le tengo en cuenta para nada.



—Lombardo no las va con ninguno de los CRÍTICOS, así cubren los ojos. —Y por eso tiene que torcer mi terrible y enderlar la proa hasta al bulto de Evaristo, y hollar mi dignidad profesional, convirtiéndome en un campo enemigo a hacerle venir vóos al granito campeón del Iquitos. Debo confesar que se me trata con todos los honores; ni se me humilla con sonrisas cachuchas, ni me pastan tratas en el desempeño de mi misión. —¿Un reporte a Serio? —Sí, ¿usted, que se le llama el Crítico? Al fin, se tenía que venir el lunes, con la miseria y el chasquero. —¿Ad que por acá se corre una fila? —No. La carrera es brava. Está Murmullo... Frayte Murcio... —No, eso no está... eso no pincha ni en la... —Ya se le va a ir... —¿Puro, que no diga paradas? —De cuando acá se puede ser verdad, para descartar a Lombardo corriendo Serio en contra? —¿Toda la vida en garra? —¿Qué gana ni Casares? Serio le ganará el Frayte... le ganará Murmullo... le ganará el Frayte... hasta el mismo Puritano... —¿Lombardo? —No. Eso es lo que me gusta. —¿Y se puede saber en qué funda tal creencia? —Es. Pero una voz ronca y socorrona, haciendo de un box corra, corrió la explicación, diciendo algo así: —Vení, paca, mijo, que yo te lo voy a decir. —¿Vení? Ahí los llama el candidato. Pasa y vea: están en un box, que los perros están adentro con longaniza. Y entró no más, Serio, empujando, cuatro ventos en los tobillos, alivo pero campechano, me esperaba con las cejas de puro. —¿Soy vos, que lombardista? —¿Le hiciste otros veritos a tu crack? —A qué dices tu visita en víspera del Casares? Supongo que no has de venir a presentarte a mí. —¿Lo sabrás por boca de tu favorito. Bueno, no importa; bájame lo que dice en el box de la gran parada. —No sé. —¿Cómo que no sabes? ¿Habrá cometido la descortesía de venirme a ver a mi primero que al fenómeno de las pistas? —No, fui; pero me largaron completamente parado. —¿Y así? ¿Parado de pura el tipo? —Basta, cubro conigo. —¿Qué le hiciste? ¿Le habrás modificado la cama? —Yo no; lo del diario. —¿Si te fue? —Sí, te fue de candidato. —¿Muchos locos? —¿Tienen el feto los giles? ¡Lástima, que yo soy mucho para el festejo y no sé si los daría bola...

—¿Y entonces? —Entonces... Míra: Lombardo es capaz de hacer las más grandes bandas en la pista... Lo creó bueno, buenísimo, ligero y guapo, fílvor y slaver, duro y parco; le duró diez kilos a la guindola todo el tiro, haciéndolo sentir el peso de mi guapa, el loco en el resto y voló todo el tarro de su energía y resistencia. Macho a macho, pero a lo, corrimos como laurales atrás de una yugua papa; él se desahució por tener distancia entre los dos y delirante fuera de carrera; yo me estiraba a darle alas, y al final cuando lo vi sin resto, le quise la bancha de darme un golpe. —¿Y entonces? —Y entonces... Míra: Lombardo es capaz de hacer las más grandes bandas en la pista... Lo creó bueno, buenísimo, ligero y guapo, fílvor y slaver, duro y parco; le duró diez kilos a la guindola todo el tiro, haciéndolo sentir el peso de mi guapa, el loco en el resto y voló todo el tarro de su energía y resistencia. Macho a macho, pero a lo, corrimos como laurales atrás de una yugua papa; él se desahució por tener distancia entre los dos y delirante fuera de carrera; yo me estiraba a darle alas, y al final cuando lo vi sin resto, le quise la bancha de darme un golpe.

LOS "TRES AÑOS"

Gamint, Hereje y Mapeza nos resultan los mejores candidatos en la prueba inicial

Sólo una carrera se ha reservado para los "tres años" y más edad, carrera de amor, porque ella es para los perdedores. Y resulta, digamos la verdad, una carrera difícil, por su misma condición: para todos los que no hayan ganado... Conocemos a muchos y los sabemos malos y se presentan dos debutantes, los cuales en privado, no han demostrado valer más que los otros. Así, pues, para empesar la tarde tendremos una carrera temible, una carrera para la cual aconsejamos prudencia, no resulte que los últimos cartuchos se quemen en la salida. Publicaremos, como de costumbre, nuestra impresión documentada, daremos el candidato en definitiva y la hora de la suerte ayude lector.

En el premio Los tungos

Distancia — poca cosa — 1500 GAMINT —

Debería ser el ganador porque, hace poco, al disputar una carrera entre gamintos se clasificó tercero, con 7 kilos de Grío, aventajando a Montecarlo, recien ganador. Por fíltos no lo gana nadie.

HERJE —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

Octava carrera

HABLATIN —

—O el reloj se engañará o el hijo de Vardachar será un caso clavado de "marro turfista". Respondiendo a sus ensayos y dadas las aptitudes que ha demostrado en las pruebas de fondo, le recomendamos ganar este handicap de fondo. Recordemos, a propósito, que una vez, con 14 kilos, se le impuso marcado 2500 metros en 280 segundos.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

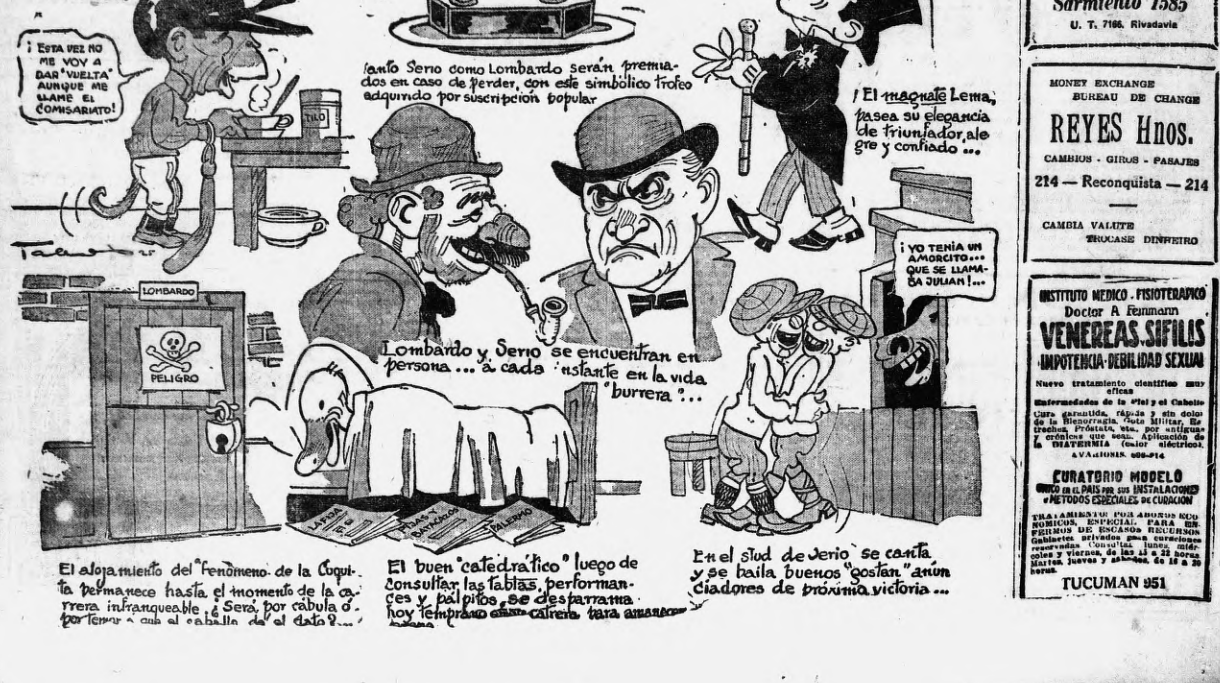
—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

MAPEZA —

—...se repare en perfectas condiciones es un candidato respetable. Si recordará que en sus primeras presentaciones ganó conduciendo discretamente en una compañía superior, y como se ha esperado una fecha como la de mañana, recien ganador.

LA NOTA HIPICA DEL LOMBARDO, Comentada por TABORDA

La inquietud que ha despertado el famoso encuentro, hace su efecto en el sistema nervioso de Acosta...



El adormiento del fenómeno de la Cogui... El buen catador... En el sud de Serio se canta...

HIPODROMO DE LA PLATA

Son nuestros candidatos:

- 1.a carrera ELECTRA
- 2.a. PADILLA
- 3.a. MICKLE
- 4.a. LA TABLADA
- 5.a. MENTOLITO
- 6.a. DON ROYAL
- 7.a. MONT ORIAL

CONTRA TOSES Y CATARROS
píldoras de

CONTRA BRONQUITIS LARINGITIS INFLUENCIA CATARROS DE LA VENA
De venta en todas las boticas del mundo

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera, 1.100 metros

- 1 Ponquey Queen 55, E. Pedalero
- 2 Blanca Lila 55, E. Saavedra
- 3 Arturillo 55, R. P. de Cruz
- 4 Gurnia II 55, J. Alonso
- 5 Blanca y Azul 55, E. A. Gurnia ap.
- 6 Veloz 55, C. Triani
- 7 Penda 55, S. Guastavino
- 8 Veloz 55, C. Triani
- 9 Electra 55, M. Vignatti
- 10 Telfix 55, E. Saavedra

Segunda carrera, 1.200 metros

- 1 Oliveros 55, S. Guastavino
- 2 Padilla 55, O. Raymundo ap.
- 3 Veloz 55, E. Pedalero
- 4 Diamantado 55, V. Tavarozzi ap.
- 5 Juan sin Ropa 55, P. A. Dutrechou ap.
- 6 Campeón 55, A. Amoya ap.
- 7 Alfieri 55, E. Diaz
- 8 Veloz 55, C. Triani
- 9 Mustavis 55, J. Vecchio ap.
- 10 Anzani 55, C. Triani

Tercera carrera, 1.100 metros

- 1 Miki 54, M. Vignatti
- 2 Orlano 54, J. Ledezga
- 3 Kureki 54, N. López
- 4 Saint Cyr 54, J. F. Goyeneche
- 5 El Malambo 54, E. Saavedra
- 6 Retazo 54, V. Palmieri
- 7 Perilla 54, E. Caballero
- 8 La Consuelo 54, B. Quintana
- 9 Eduardo 54, X. N.
- 10 Question 54, A. C. Triani

Cuarta carrera, 1.300 metros

- 1 Rinaldo 55, M. Vignatti
- 2 Horachito 55, A. Amoya ap.
- 3 For Favor 55, E. A. Gurnia ap.
- 4 Versallu 55, J. F. Goyeneche
- 5 Anacoreta 55, O. Raymundo ap.
- 6 Veloz 55, E. Diaz
- 7 Cigarrero 55, J. E. Rodríguez
- 8 Férmino 55, X. N.
- 9 Aroca 55, V. Tavarozzi ap.
- 10 La Tablada 55, E. Pedalero

Quinta carrera, 1.200 metros

- 1 Riddle 55, C. Capra
- 2 Mai-Mai 54, Solari ap.
- 3 Nertinos 54, J. F. Goyeneche
- 4 Orlado 54, J. Arzandini
- 5 Ben Ali 55, M. Vignatti
- 6 Lirpen 55, E. A. Gurnia ap.
- 7 Orlano 54, A. C. Triani
- 8 Orlano 54, J. Sánchez ap.
- 9 Montañero 54, J. Alonso
- 10 Mentolito 54, O. Raymundo ap.

Sexta carrera, 1.500 metros

- 1 Pincho Puchas 55, S. Guastavino
- 2 Puro Puro 55, E. Quiloto ap.
- 3 Alfo 54, J. F. Goyeneche
- 4 Don Royal 54, Solari
- 5 Culbar 54, J. Arzandini
- 6 Ventagrosa 54, E. Pedalero
- 7 Reina 55, M. Vignatti
- 8 Cross Cross 55, E. Diaz
- 9 Horachito 54, A. Amoya ap.
- 10 Pobre Gato 54, E. Saavedra

Séptima carrera, 2.000 metros

- 1 Solitona 55, J. F. Goyeneche
- 2 AH Steel 55, O. González
- 3 Perdon 55, E. Saavedra
- 4 Gueto Blanco 55, J. Arzandini
- 5 El Marquillo 55, O. Raymundo
- 6 Ventagrosa 55, M. Vignatti
- 7 Mont Oriol 55, E. A. Gurnia ap.
- 8 Pincho Puchas 55, P. A. Dutrechou ap.
- 9 Mi Sombra 55, A. Lumini ap.

Octava carrera, 1.500 metros

- 1 Pincho Puchas 55, S. Guastavino
- 2 Puro Puro 55, E. Quiloto ap.
- 3 Alfo 54, J. F. Goyeneche
- 4 Don Royal 54, Solari
- 5 Culbar 54, J. Arzandini
- 6 Ventagrosa 54, E. Pedalero
- 7 Reina 55, M. Vignatti
- 8 Cross Cross 55, E. Diaz
- 9 Horachito 54, A. Amoya ap.
- 10 Pobre Gato 54, E. Saavedra

Novena carrera, 1.500 metros

- 1 Pincho Puchas 55, S. Guastavino
- 2 Puro Puro 55, E. Quiloto ap.
- 3 Alfo 54, J. F. Goyeneche
- 4 Don Royal 54, Solari
- 5 Culbar 54, J. Arzandini
- 6 Ventagrosa 54, E. Pedalero
- 7 Reina 55, M. Vignatti
- 8 Cross Cross 55, E. Diaz
- 9 Horachito 54, A. Amoya ap.
- 10 Pobre Gato 54, E. Saavedra

Décima carrera, 1.500 metros

- 1 Pincho Puchas 55, S. Guastavino
- 2 Puro Puro 55, E. Quiloto ap.
- 3 Alfo 54, J. F. Goyeneche
- 4 Don Royal 54, Solari
- 5 Culbar 54, J. Arzandini
- 6 Ventagrosa 54, E. Pedalero
- 7 Reina 55, M. Vignatti
- 8 Cross Cross 55, E. Diaz
- 9 Horachito 54, A. Amoya ap.
- 10 Pobre Gato 54, E. Saavedra

Undécima carrera, 1.500 metros

- 1 Pincho Puchas 55, S. Guastavino
- 2 Puro Puro 55, E. Quiloto ap.
- 3 Alfo 54, J. F. Goyeneche
- 4 Don Royal 54, Solari
- 5 Culbar 54, J. Arzandini
- 6 Ventagrosa 54, E. Pedalero
- 7 Reina 55, M. Vignatti
- 8 Cross Cross 55, E. Diaz
- 9 Horachito 54, A. Amoya ap.
- 10 Pobre Gato 54, E. Saavedra

Doceava carrera, 1.500 metros

- 1 Pincho Puchas 55, S. Guastavino
- 2 Puro Puro 55, E. Quiloto ap.
- 3 Alfo 54, J. F. Goyeneche
- 4 Don Royal 54, Solari
- 5 Culbar 54, J. Arzandini
- 6 Ventagrosa 54, E. Pedalero
- 7 Reina 55, M. Vignatti
- 8 Cross Cross 55, E. Diaz
- 9 Horachito 54, A. Amoya ap.
- 10 Pobre Gato 54, E. Saavedra

Decimotercera carrera, 1.500 metros

- 1 Pincho Puchas 55, S. Guastavino
- 2 Puro Puro 55, E. Quiloto ap.
- 3 Alfo 54, J. F. Goyeneche
- 4 Don Royal 54, Solari
- 5 Culbar 54, J. Arzandini
- 6 Ventagrosa 54, E. Pedalero
- 7 Reina 55, M. Vignatti
- 8 Cross Cross 55, E. Diaz
- 9 Horachito 54, A. Amoya ap.
- 10 Pobre Gato 54, E. Saavedra

Decimocuarta carrera, 1.500 metros

- 1 Pincho Puchas 55, S. Guastavino
- 2 Puro Puro 55, E. Quiloto ap.
- 3 Alfo 54, J. F. Goyeneche
- 4 Don Royal 54, Solari
- 5 Culbar 54, J. Arzandini
- 6 Ventagrosa 54, E. Pedalero
- 7 Reina 55, M. Vignatti
- 8 Cross Cross 55, E. Diaz
- 9 Horachito 54, A. Amoya ap.
- 10 Pobre Gato 54, E. Saavedra

Decimoquinta carrera, 1.500 metros

- 1 Pincho Puchas 55, S. Guastavino
- 2 Puro Puro 55, E. Quiloto ap.
- 3 Alfo 54, J. F. Goyeneche
- 4 Don Royal 54, Solari
- 5 Culbar 54, J. Arzandini
- 6 Ventagrosa 54, E. Pedalero
- 7 Reina 55, M. Vignatti
- 8 Cross Cross 55, E. Diaz
- 9 Horachito 54, A. Amoya ap.
- 10 Pobre Gato 54, E. Saavedra

Decimosexta carrera, 1.500 metros

- 1 Pincho Puchas 55, S. Guastavino
- 2 Puro Puro 55, E. Quiloto ap.
- 3 Alfo 54, J. F. Goyeneche
- 4 Don Royal 54, Solari
- 5 Culbar 54, J. Arzandini
- 6 Ventagrosa 54, E. Pedalero
- 7 Reina 55, M. Vignatti
- 8 Cross Cross 55, E. Diaz
- 9 Horachito 54, A. Amoya ap.
- 10 Pobre Gato 54, E. Saavedra

Decimoséptima carrera, 1.500 metros

- 1 Pincho Puchas 55, S. Guastavino
- 2 Puro Puro 55, E. Quiloto ap.
- 3 Alfo 54, J. F. Goyeneche
- 4 Don Royal 54, Solari
- 5 Culbar 54, J. Arzandini
- 6 Ventagrosa 54, E. Pedalero
- 7 Reina 55, M. Vignatti
- 8 Cross Cross 55, E. Diaz
- 9 Horachito 54, A. Amoya ap.
- 10 Pobre Gato 54, E. Saavedra

Decimooctava carrera, 1.500 metros

- 1 Pincho Puchas 55, S. Guastavino
- 2 Puro Puro 55, E. Quiloto ap.
- 3 Alfo 54, J. F. Goyeneche
- 4 Don Royal 54, Solari
- 5 Culbar 54, J. Arzandini
- 6 Ventagrosa 54, E. Pedalero
- 7 Reina 55, M. Vignatti
- 8 Cross Cross 55, E. Diaz
- 9 Horachito 54, A. Amoya ap.
- 10 Pobre Gato 54, E. Saavedra

Decimonovena carrera, 1.500 metros

- 1 Pincho Puchas 55, S. Guastavino
- 2 Puro Puro 55, E. Quiloto ap.
- 3 Alfo 54, J. F. Goyeneche
- 4 Don Royal 54, Solari
- 5 Culbar 54, J. Arzandini
- 6 Ventagrosa 54, E. Pedalero
- 7 Reina 55, M. Vignatti
- 8 Cross Cross 55, E. Diaz
- 9 Horachito 54, A. Amoya ap.
- 10 Pobre Gato 54, E. Saavedra

Veintiésima carrera, 1.500 metros

- 1 Pincho Puchas 55, S. Guastavino
- 2 Puro Puro 55, E. Quiloto ap.
- 3 Alfo 54, J. F. Goyeneche
- 4 Don Royal 54, Solari
- 5 Culbar 54, J. Arzandini
- 6 Ventagrosa 54, E. Pedalero
- 7 Reina 55, M. Vignatti
- 8 Cross Cross 55, E. Diaz
- 9 Horachito 54, A. Amoya ap.
- 10 Pobre Gato 54, E. Saavedra

Veintitercera carrera, 1.500 metros

- 1 Pincho Puchas 55, S. Guastavino
- 2 Puro Puro 55, E. Quiloto ap.
- 3 Alfo 54, J. F. Goyeneche
- 4 Don Royal 54, Solari
- 5 Culbar 54, J. Arzandini
- 6 Ventagrosa 54, E. Pedalero
- 7 Reina 55, M. Vignatti
- 8 Cross Cross 55, E. Diaz
- 9 Horachito 54, A. Amoya ap.
- 10 Pobre Gato 54, E. Saavedra

Veinticuarta carrera, 1.500 metros

- 1 Pincho Puchas 55, S. Guastavino
- 2 Puro Puro 55, E. Quiloto ap.
- 3 Alfo 54, J. F. Goyeneche
- 4 Don Royal 54, Solari
- 5 Culbar 54, J. Arzandini
- 6 Ventagrosa 54, E. Pedalero
- 7 Reina 55, M. Vignatti
- 8 Cross Cross 55, E. Diaz
- 9 Horachito 54, A. Amoya ap.
- 10 Pobre Gato 54, E. Saavedra

HIPODROMO DE TEMPERLEY

Son favoritos de CRITICA son:

- 1.a. carrera — NEGRO
- 2.a. — MATHRE
- 3.a. — BRILLANTINA
- 4.a. — TARASCON
- 5.a. — PIERRE
- 6.a. — TRITON

14 DE JULIO.

Primera carrera — 1400 metros

- 1. 1400 metros
- 2. 1400 metros
- 3. 1400 metros
- 4. 1400 metros
- 5. 1400 metros
- 6. 1400 metros
- 7. 1400 metros
- 8. 1400 metros
- 9. 1400 metros
- 10. 1400 metros

Segunda carrera — 1100 metros

- 1. 1100 metros
- 2. 1100 metros
- 3. 1100 metros
- 4. 1100 metros
- 5. 1100 metros
- 6. 1100 metros
- 7. 1100 metros
- 8. 1100 metros
- 9. 1100 metros
- 10. 1100 metros

Tercera carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Cuarta carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Quinta carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Sexta carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Séptima carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Octava carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Novena carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Decimocuarta carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Decimosexta carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Decimotercera carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Decimocuartta carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Decimosexta carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Decimotercera carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Decimocuartta carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Decimosexta carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Decimotercera carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Decimocuartta carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Decimosexta carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Decimotercera carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Decimocuartta carrera — 1000 metros

- 1. 1000 metros
- 2. 1000 metros
- 3. 1000 metros
- 4. 1000 metros
- 5. 1000 metros
- 6. 1000 metros
- 7. 1000 metros
- 8. 1000 metros
- 9. 1000 metros
- 10. 1000 metros

Son favoritos de CRITICA son:

- 1.a. carrera — NEGRO
- 2.a. — MATHRE
- 3.a.

GHEVALIER, EL IDOLO DE PARIS AHONDA EL ALMA DE NUESTRO PUEBLO

UNA PINTORESCA EXCURSION POR LAS BARRIADAS DE BUENOS AIRES Y MIENTRAS M. CHEVALIER SE TRUCA... ESTUDIA EL CASTELLANO



1. Maurice Chevalier, Ivonne Vallée, el empresario de Chevalier Manuel Romero y nuestro redactor de teatros, probando la bondad de la caña quemada y de cierto vinillo, en un figón de la Boca. — 2. Observando el movimiento de un barco, en su trabajo nocturno. — 3. Maurice Chevalier en elegante. — 4. Discutiendo con el dueño de una parrilla el precio de varios chorizos. — 5. En un café central, olvidando las taboas de la ribera. — 6. Frente a un bar y salón de conciertos en la calle Pedro Mendoza. — Chevalier se apoya en una canchita, que a último momento le resultó un gran admirador.

EL BELLO DE PARIS, que tiene como poderoso incentivo de curiosidad para los porteños, la célebre figura del cancionista Maurice Chevalier, ha tenido la virtud de provocar en estos días gran revuelo en todos los ambientes. Los temas de política y los elementales problemas de economía doméstica no se traen ya a colación en ninguna parte. No interese, si de algo se habla en los corrillos de café, es de Maurice Chevalier... La personalidad de este parisino, que ha sabido con una sonrisa y una canción a flor de labio llenar su arca de millones, ha seducido a nuestra población, que al igual de todos los grandes centros civilizados, tiene aversión a la curiosidad e inconstancia de nuestra...

Chevalier... El ídolo de París... 121 maravillosos cancionistas! Es la frase de hoy que corre, vuela y a gritos o como un huracán nos llega de todas partes... Y se le discute y aplaude y fustiga con un entusiasmo y efervescencia tal, que se diría que nuestra vida está pendiente de algunas de sus fantásticas: "Nosotros tenemos unánimemente" o "Dígame, señor Chevalier!"...

Aquellos que aspiden en sus juicios tiernas posturas de doctores intelectuales, afirman que es un sintoma de regresión a tiempos de cultura negativa, el mostrar cálidos entusiasmos con un artista que cultivó un arte infame. Otro, no escucha en color, porque dicen haber visto el despertar de Buenos Aires ante el anuncio de un astro extranjero, después de hacer oídos sordos al llamado de los astros que rugían en casa... Y los más, en cambio, respiran de satisfacción. Maurice Chevalier es para ellos un genuino representante de la espiritualidad francesa que viene a redimirnos de toda la gracia pedestre que de tiempo atrás nos correa... y que aceptamos por puro chauvinismo.

¿Quién, de estos exaltados comentaristas, se acerca a la verdad? Un ilustre análisis del valor que representa Chevalier en el teatro, nos acusa que en la más alta expresión de un arte infame. Pero de un arte infame, que a tra-

vece de su extraordinario temperamento de artista ha elevado tanto, que ya no queda, para los otros cuadros del género, sino el aullar a raos de tierra... Esto explica el suceso, la popularidad y los millones de Chevalier... Un "buff" no puede mantenerse quince años en pleno suceso... Menos si es hombre y boxeador como Chevalier... No queda en este caso, para sus detractores, el poder afirmar que Chevalier ha triunfado valientemente, como la distinción, de sus pastorelas y sus éxitos de mujer... Y al alguien todavía no cree en su arte y no advierte su "esprit", piense y medite que aquí hemos aceptado en todos los tiempos lo que tras sellos de París...

Y el de Chevalier es auténtico! Por los cuatro costados respira el "savoir faire" que caracteriza a los habitantes de la "ville Lumière"... ¡Admirable, aunque no se le entienda, es nota de buen gusto!...

EN EL CAMARIN, frente a un espejo ovalado que ilumina potentes focos eléctricos, Chevalier, que debe aparecer en ciertos momentos después, se ajusta artísticamente la corbata. Algunos me lo presentan. Con el mayor desenfado y sin adoptar torpes poses, me da un tierno apretón de manos y me dice cuatro palabras de cordialidad. Luego, vuelve al espejo y con el pulgar da un toque al alfiler de la corbata... Y se sonríe, en una sonrisa amplia, con los colores subidos de su rostro... ¡Pienso más! Pero Chevalier no sabe y no hace vida de noctambulismo... No le interesa las juergas y el, en cambio, las malicias de sol, que le permite cultivar sus miraditas...

A él me lo confiesa, mientras termina con cierta nerviosidad de truco, luego se acuerda otras confesiones muy de menor importancia: es amigo de Pirro y Pírrico lo estudia... Mientras transcurra mi breve diálogo, dejó escapar algunas palabras en francés y de rato en rato observo un papel que se halla en el "toilet", en el cual tiene ocu-

rrido más estudios elementales y habiendo sido aprobado en todos ellos, comenzó a guiar la vida en un taller. En ese tiempo ya sentía profunda inclinación por el canto y daba audiciones en reuniones familiares y conciertos de escasa importancia. Un buen día un empresario me cogió cantar y me propuso un contrato: ganaría diez francos semanales. Acepté de inmediato y con júbilo, porque yo en ese entonces tenía en el taller, como para, seis francos por semana. Para mí era la fortuna que me me proporcionaba inconspicuamente bajo la forma de un empresario!

Delante, tuve dicho. Mis números no los hacía como hoy a cara limpia. Me trucaba y vestía del mismo modo que lo hacen los excéntricos. Recuerdo cuando alcancé a tener pleno dominio en el público — que fui a los diez y ocho años, más o menos — me presenté de frac y sin las pinturas que me daban aspecto grotesco.

"Mis canciones de más éxito", "Dígame, señor Chevalier" y "Vivir no puedo sin amor". Sin embargo, todas las que hago tienen igual aceptación... Vámonos llevando a la ribera, por misas y torturas callejuelas. Chevalier se caía y mira a través de los cristales, la casa de zinc y madera pintada de verde y rojo chillón, en abigarrado con modernos palcos de improvisados burgueses... Un agente transnochado... Dos jefes de mar que han perdido la brújula en tierra... Una he limda o miscelánea en caso de amor a bajo precio... Y, por fin, los primeros mástiles de buque que se ven y se ven en el diadema, mientras los que le dan vida derrochan energía en sucesos fútiles, animados por el alcohol y la sonrisa torpe de una ramera... Y Chevalier calla y observa... "Venga Vallée, pretenda borrar esa visión; hunda su rostro en un envase de "bonquet" que lleva entre las manos... He me liado..."

LA VUELTA, después de haber buro durante una hora el alma de una corbata obrera en su canchero y sus alegrías, se hacen con el espíritu apesadumbrado... No en vano hemos abandonado la casa y la miseria!

Chevalier ya no ve... Ivonne Vallée sacude su cabeza como si se viera perseguida por los rotos "boleros" de la ribera... Hacemos un alto en un café central. Buenos sí, una mesa con flor y limpio mantel y unas flores desmayadas en un búcaro, nos hacen olvidar todas aquellas miserias...

LA GENTE DE MAR SE DIVIERTEN en locas de aspecto tenebroso. Chevalier quiere saber de las extraneas de ese gente, que para él significa un pedazo de pueblo, vea un envase de "bonquet" que lleva entre las manos... He me liado...

Chevalier se vuelve comunicativo y se hace confidencial... Pero me ruega que no escriba nada al respecto... Ah, si dijera las cosas que me dijo Chevalier!...

Imprévue futurisme

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA

FUNDADO EL 13 DE AGOSTO 1873

REPRESENTACIONES OFICIALES

ARGENTINAS E ITALIANAS

Sucursales:

EN ITALIA, EN LA CAPITAL FEDERAL Y EN TODA LA REPUBLICA

CASA MATRIZ

Buenos Aires

ENF. MITER 484-488

PLANTAS DE TODAS CLASES

G. HINTERMEYER

CANGALLO 701.

De empleado de botica a campeón y de campeón a hombre de negocios

Cómo llegué a conquistar millones al través de una vida laboriosa y triunfal.

Luis Angel Firpo nos narra anécdotas de su vida en París y Buenos Aires.

COMO ME ENCONTRE CON LADRONES, POLICIAS Y CANONIGOS. Y COMO VENCÍ A UNOS Y A OTROS

Del Firpo de ayer al Firpo de hoy, hay un abismo. La transformación resultó sin embargo, casi idéica y no lo original. Dempsey, miero en California, es hoy un deportista y un rico industrial. Antes llevaba un balde colgando de cada brazo y ahora un bastón de un lado y una de las más hermosas estrallas cinematográficas, del otro. Su refinamiento ha llegado a tal extremo, que se ha hecho arreglar la nariz, no muy armoniosa a causa de la dura profesión. Se ve pues que el diablo y el trato social, obran milagros. El de nuestro campeón explicaba hasta donde se quiera, es completo.

Firpo se esfuerza ahora en ser galante. Todo lo que antes tentaba de violencia las entrevistas con él, resulta ahora grata. Es un hombre de mundo, gentil, correcto, que trata de satisfacer en todo. Habla reclinado en un sofá, posando con la mayor naturalidad ante nuestro dibujante, seguro de sí mismo y contando en los demás.

"No soñaba entonces con la fama y los millones de hoy"

—No puedo decir que yo haya sido sorprendido con tal posición económica actual ni con la fama de pugilista que llegué a conquistar. Ciertamente cuando estaba empleado en una farmacia de Caballito y cuando era cobrador de una sociedad de honorarios, no sospechaba todavía dónde iba a llegar. Pero meces des-

pués de aficionado, cuando me dedicué a cobrar cupos de la sociedad de padres de niños. Llevaba una valija para la tarea y debía cruzar unos terrenos baldíos, allí al final de la actual calle Emilio Mitre. Parece que me habían estado algunos asaltantes y una noche me sorprendieron cuatro hombres, que surgieron como fantasmas de entre los cardos que cubrían el suelo. Uno de ellos me asió en la frente un feroz cachiporrazo. Sentí que la sangre me corría por la cara, pero ni caí, ni vacilé. Eché mano al revolver más mero reservable que llevaba en el bolsillo, y los ladrones, asombrados de verme de pie, luego del terrible golpe, huyeron. Les busqué inútilmente, se ocultaron entre las malezas y desaparecieron. Les aseguro que la cosa me produjo gran satisfacción: acababa de comprobar, fuera del ring, toda mi resistencia. ¡Les iba a costar tumbarme a mis enemigos!...

"Desde entonces hasta el match con Dempsey, he vivido una vida intensa y laboriosa"

Poco podría decir de mero, desde aquella época hasta el momento de mi match con Dempsey. Cierta época de mi vida, no la pasado oculta para nadie. He sido observado en todas mis acciones y he dicho una y otra vez todo lo que podía decir. He vivido largo tiempo sometido a la severa vida de un entrena-



Una expresión característica de Firpo

Dibujo de Artoche

peñas como la que llevé en contra-mía. A Bartley Madden le quise impedir la realización de uno de sus combates; pero el juicio que, es un hombre terrible, le dijo que no pasaría dos veces el puente de Brooklyn si le malograba el match. Y, como el candidato sabía que Madden no gasta inútilmente palabras y es capaz de cualquier cosa abandoné sus propósitos. A Dempsey le llevó ante la Corte de Justicia, luego de su match con Carpenter, por una ridícula trifulca legal.

La campaña en contra mía fué muy provechosa: visitaba a las viejas beatas y los muchachos, diere para eliminar al "monstruo de la inmortalidad" que era yo. Pronunciaba hasta diez sermones diarios, en Washington, Nueva York, Newark y otras ciudades importantes, y luego de haber mal mió, pasaba el plato para recolectar moneda para la campaña. En un vulgar negocio, realizado con una frescura extraordinaria.

"Wills es un hombre fuerte y matoso, pero Weinert no vale nada como boxeador"

Ya se sabe cómo sostuve mis dos últimos combates en la Unión. Wills es un hombre de mérito, lleno de fuerza y veloz. Pero Weinert no vale nada. Peleé con él, porque estaba obligado a ello

para dar satisfacción a los promotores y para arreglar de una vez los asuntos que se me habían creado con la Justicia yanqui. Gané sólo tres mil dólares en ese combate. Peleé sólo porque las circunstancias me obligaron a ello. En condiciones normales, creo que hubiera puesto knock-out a Weinert en tres rounds y a Wills le hubiera vencido en una u otra forma.

"Mi estadía en Europa fué más agradable y provechosa que la de Estados Unidos"

En Europa viví una vida distinta a la de Estados Unidos y a la de Buenos Aires. El ambiente del viejo mundo es completamente distinto al nuestro y al yanqui. Es una existencia más cómoda, más placida en la que el dinero y el prestigio tienen sólo una importancia relativa, limitada.

Sólo necesité entrenarme en una serie de exhibiciones públicas que realicé en Suiza. El empresario que financiaba el negocio, se había hecho tantas ilusiones, que cobraba cien francos al espectador por mis ejercicios de boxeador. Claro está que en esas condiciones fui muy limitado el número de estudiantes que presencié mi entrenamiento.

"Mi interna descubrió una pareja en un viaje de Dieppe a París"

De regreso de Londres, hice yo el viaje de Dieppe a París en automóvil. A mitad de camino me extravié y me detuve en una casita para investigar sobre el camino que debía seguir. Buscando alguien que me indicara la ruta a seguir, hallé una pareja de enamorados que se quedó perpleja y boquiabierta ante la indiscreta luz roja de mi reflector. "¿Qué busca?", me preguntó el sorprendido amante en tono airado, de pocos amigos. "La carretera a París", le respondí. "Siempre derecho", me informó la dama enamorada, con un amplio gesto de su brazo.

"En París mi auto me puso en contacto con la policía"

El desconocimiento de las severas ordenanzas que rigen para el tráfico en París, me puso en contacto con la policía de la ciudad, de la gran ciudad.

El avance de los autos se ordena en las esquinas por una pitada y una señal del bastón de los agentes. Yo, al ir a la pitada, me creí con derecho a poner en movimiento mi coche y un "¡apete me detuvo...!" "¿Por qué camina sin mi orden?", me gritó. "¡Háblame en voz baja!", le respondí en el mismo tono.

"He de pelear aún, tal vez en Buenos Aires, y quizás muy pronto"

Europa por su "cultura civilizadora, por todo lo que... podido apreciar de su ambiente... no agrada más Estados Unidos. El 17 de junio me embarqué de nuevo por el viejo mundo. Mi espíritu combativo no ha muerto. He de pelear, y lo haré casi seguramente en B. Aires. Jak Rosnatti u otro boxeador yanqui de prestigio, se He de pelear aún, en tal vez en B. Aires, rá mi adversario. En cuanto a mi muchacho Paulino Urkandun, no lo realizaré. Pagaré la indemnización de 5.000 pesetas que exige el contrato y quedará libre de todo compromiso.

Mr. Richard Kiegl, que organizó el encuentro con Jack Johnson, J. Williams, en la Habana, quiere hacermé pelear con algún gran adversario en B. Aires, con ocasión de la llegada del príncipe de Gales.

Creo que a Dempsey no le conseguiré para tal propósito; a Renault u otro profesional como él, es por lo que lo conveniencia de un match en Buenos Aires.

Esas fueron las declaraciones que Firpo, alegre y confiado, nos hizo mientras bebíamos una taza de café. Cuando

Firpo, el que conmoviera a la República con sus derrotas y sus triunfos, es el hombre de los gestos inconfundibles: holo aquí, ceñido y grave.

Dibujo de Artoche

do nuestro boxeador máximo reconociera sus aventuras famosas, no dejaba de sonreír. Pero cuando hablaba de sus proyectos para el futuro, la amplia sonrisa trocábase en gesto duro, que expresaba una serena, potente voluntad. Ya a oera el Firpo bonachón y tranquilo que nos ha llegado de las viejas tierras europeas, sino el Firpo de antes, el de gesto duro, de energía indomable, de nobles ambiciones...



Firpo muchas veces abandona esta expresión característica de fiereza; la reemplaza por un gesto melancólico, casi de dolor

Dibujo de Artoche

pués cuando me arriesgué a cruzar la cordillera y llegué a Chile con unos pesos en el bolsillo y una carta para un manager de Santiago, y empecé a visitar hombres a puñetazos, comprendí que en esa tarea podía adquirir fama y dinero. No lo conseguí entonces; fui sin plata y volví sin plata y con deudas, a pesar de mis cuatro peleas.

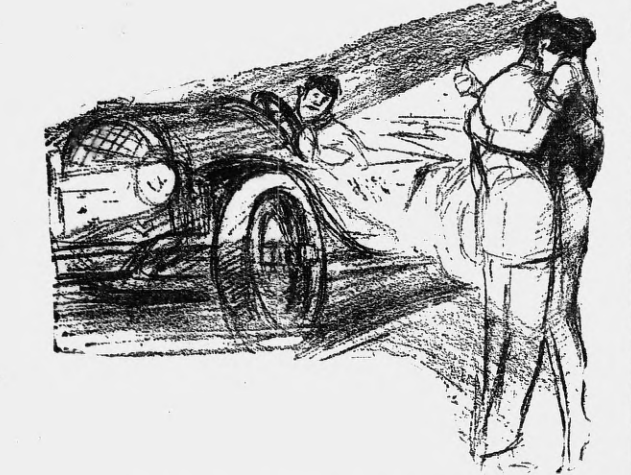
"Me asaltaron en un baldío y a pesar de golpearme ferozmente..."

Ha habido sostenido yo mis primeras

mentó. Recién hace pocas meses he podido gozar de una existencia placida y cómoda. Para llegar a ella, tuve que enfrentarme con un canchilero yanqui, sobre el cual, sé que puedo decirle algunas cosas de interés.

"Las colecciones para la campaña en contra mía, eran el motivo de la actitud de Chasse"

No soy yo el único boxeador a quien el candidato Chasse hizo víctima de cam-



Firpo, en las calles de París, sorprende a una pareja en actitud sugestiva

Dibujo de Artoche



Luis Angel Firpo, ante el juez, en los tribunales de París

Dibujo de Artoche

AUTOMOVILISMO EN TODOS LOS

EL PROBLEMA DEL TRANSPORTE DE PASAJEROS

VEHICULOS AUTOMOVILES REFORMADOS PARA SATISFACER LOS REQUISITOS DE UN TRAFICO LIMITADO

Muchos ramales cortos de ferrocarril han estado en operación sin dejar de ser una gran pérdida para el tráfico de pasajeros y fletes de mercancías a causa de la general utilización del vehículo automóvil. Y es curioso observar que este problema, nacido de la competencia del automóvil, está encontrando solución en el aprovechamiento de la planta motriz del automóvil en el servicio ferroviario.

El primer esfuerzo por desarrollar un adecuado tipo de vagón de ferrocarril movido por motor de gasolina data de veinte años, cuando varias compañías se establecieron para fabricar vehículos de esta clase. La mayor parte de esas compañías proyectaron vagones ferroviarios provistos de motores eléctricos y pocas fueron las que intentaron la instalación de plantas de gasolina. Nada de práctico resultó de todos estos esfuerzos primitivos, debido indudablemente al hecho de que el motor de gasolina de esa época no había alcanzado el admirable grado de desarrollo que lo distingue hoy día.

Poco tiempo después de la guerra, varios ferrocarriles pudieron variar el volumen de tráfico de sus líneas, de manera continuamente decreciente, y desahogarse en coches ferroviarios. Pero, se le ocurrió la idea de convertir los vehículos automóviles en coches ferroviarios. Aparte otras reformas, se instalaron en los vehículos automóviles, ruedas adecuadas para correr sobre los rieles. Los coches de ferrocarril, movidos por el motor que para retener y aumentar el tráfico era absolutamente necesario, pasaron a ser un constante servicio por sus líneas. Al propio tiempo se dieron cuenta de que el motor de gasolina era viablemente propenso a dar grandes pérdidas al ser efectuado mediante locomotoras de vapor.

El equipo de vapor, en su forma más

Un carro completo de cuatro ruedas provisto de un motor grande de seis cilindros

capaces de mantener la velocidad de un tren expreso. Indicativo del creciente interés despertado por este desarrollo entre los jefes de ferrocarriles, es el hecho de que cuarenta y seis compañías ferroviarias norteamericanas y dos canadienses compraron coches automóviles ferroviarios del nuevo tipo en 1922. La mayor parte de estas compañías compró solo un coche para fines de experimentos y estudios. Durante el mismo año compraron también, para el servicio normal, 65 coches provistos de motor de gasolina, a precios de remolques. 5 coches movidos por electricidad proveniente de acumuladores y 2 coches de vapor.

El desarrollo del uso del coche auto,

El gran campo está, sin embargo, reservado para los coches automóviles ferroviarios especialmente provistos y fabricados para servicio por líneas de ferrocarril. Los presentes coches pueden clasificarse en dos clases, que merecen las designaciones de clase liviana y clase pesada. Los coches de la primera clase llevan generalmente motores de 29 a 75 HP, mientras que los comprendidos en la segunda tienen plantas motrices de 10 a 225 HP.

Los coches livianos están cuidadosamente equipados con motor de camión, es decir, con motor de cuatro cilindros de seis o nueve a 24 pulgadas (24 pulgadas de diámetro interior y 6 pulgadas (152 milímetros) de carrera de cilindro). Para algunos servicios se necesitan proveer amplias facilidades para transportar equipaje, y estos coches livianos, que vacíos pesan de nueve a quince toneladas, pueden dar cerca de 100 pies cuadrados para equipaje. Cuando llevan equipo para equipaje, estos coches dan comodidad a 40 pasajeros. Los coches livianos pesan, por lo tanto, de 100 a 250 libras por pasajero, dependiendo de si parte del espacio es destinado a equipaje o si todo el espacio se deja al transporte de pasajeros.

Los tipos pesados llevan motores de seis cilindros, diseñados principalmente para servicio marino, de 6 a 12 pulgadas (152 milímetros) de diámetro interior y 6 a 14 pulgadas (152 milímetros) de carrera de cilindro. Se desarrollan 25 HP a 1600 revoluciones por minuto. Pueden alrededor de 25 toneladas y transportan de 10 a 60 pasajeros, dejando de 100 a 200 pies cuadrados para equipaje. Son más pesados y resistentes, y desde este punto de vista, comparan el carácter peculiar del material rodante de los ferrocarriles.

Al presente, sin embargo, hay mayor interés por los tipos livianos. Como es posible instalar en ellos motores normales de camiones, que se fabrican en gran escala, el precio resulta económico, es decir, mucho más bajo que el de los coches especiales para el servicio ferroviario. Otro factor de importancia es el hecho de que no hay dificultad alguna en obtener repuestos para los tales motores de camiones, particularmente los fabricados por grandes compañías. El problema de la conservación mecánica se resuelve así con facilidad y economía.

Debemos también notar aquí que los motores de ferrocarril no están convenientemente provistos de los motores de gasolina. Esto es un detalle digno de consideración. El vapor ha sido la fuerza motriz que ha predominado en los ferrocarriles hasta hoy día, el personal mecánico de los ferrocarriles ha virtualmente vivido con ella. Por esta razón, no es atinado depender de los mecánicos de ferrocarril para componer y arreglar motores de gasolina, pues la experiencia ha mostrado ya que, en términos generales, no están preparados para hacer los trabajos con la misma eficacia y rapidez que los operarios especialistas en el ramo de plantas de explosión interna. Resulta por lo tanto, ventajoso para los ferrocarriles que empleen coches automóviles de gasolina, dejando la conducción y el servicio de conservación mecánica de los mismos, a cargo de operarios especialistas en el ramo. Es decir, el ferrocarril debe establecer un personal separado para manejar el equipo de gasolina.

Todos los coches automóviles ferroviarios que se construyeron al presente llevan motor de cada extremo. La locomotora de vapor tiene solo un motor central. Este doble mando o control es común en los tranvías urbanos eléctricos, pero el sistema doble, es el más fácil de instalar en los coches eléctricos, es, por otra parte, bastante difícil hacerlo en los coches de gasolina, pues en estos últimos es necesario controlar no solo la velocidad del motor, sino embragar, desembragar y hacer cambios de marcha.

LOS PRIMEROS TRACTORES

Se cree que fue en 1865 cuando se fabricó el primer tipo de tractor a vapor, diseñado para el trabajo de la arada. Por asontraciencia, este tractor no parecía mucho a la máquina de tracción agrícola, a vapor. Pensaba nueve toneladas y media. En los años subsiguientes, se empezó a la fabricación de otros tipos de tractores, muchos de ellos toscos y de funcionamiento poco económico. A consecuencia de esto, la tracción mecánica sufrió entonces un retroceso, pues los colonos no estaban nada satisfechos con esos modelos primitivos. Los fabricantes de tractores no tardaron en regular esa situación, perfeccionando sus máquinas en forma de hacerlas realmente útiles y económicas para el trabajo en el moderno tractor a explosión.

El resultado de este perfeccionamiento es el moderno tractor a explosión.

LA NECESIDAD DE LA ARADA MECANICA

Por diversas razones, aumenta el trabajo de la necesidad de emplear el tractor. Estando, ante todo, el hecho de que la población de las ciudades crece con mayor rapidez que la de las zonas rurales en general. Ya sea por causas de jornales, por la posibilidad de obtener trabajo durante todo el año en las fábricas, o por otros atractivos que puede ofrecer la ciudad, el hecho es que muchos trabajadores de las zonas rurales se han ido al campo para establecerse en los centros de población.

Como el número de habitantes de las ciudades que "no son productores" de alimentos, aumentó en cuatro veces, que los dedicados a tareas agrícolas, es natural que cada agricultor deba producir, ahora, mucho más que en los años anteriores. "Para obtener lo que los agricultores deben cultivar mayor número de hectáreas, o hacer un mayor trabajo en la tierra".

El uso hace más vez más necesario el empleo del tractor.

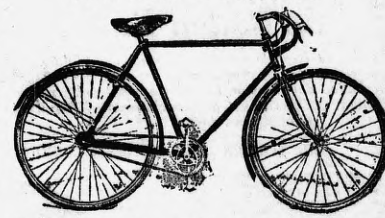
NO SE ELIMINARA POR COMPLETO LA TRACCION A VAPOR

Hay quienes que la compra de un tractor permite eliminar casi todos los animales usados anteriormente para los trabajos agrícolas. Sin embargo, hasta la fecha, aun en los países de agricultura, se ha intentado resolver el problema con la instalación de cambios de marcha eléctricos o con la aplicación de un control electrónico al motor y un sistema mecánico para el manejo de la marcha.

Cuando se emplea un cambio de marcha eléctrico, el control o mando es también eléctrico. El problema que resuelto instalando un controlador en el extremo del carro; y al emplear el sistema de mando electrónico, el cambio de marcha y el funcionamiento del embrague se efectúan por medio de cilindros y émbolos operados por aire comprimido. Las válvulas que controlan el aire comprimido funcionan mediante electricidad.

Los coches ferroviarios de gasolina tienen ordinariamente dos juegos de cuatro ruedas. Se previene así el problema de cómo instalar el motor, es decir, si en el bastidor del coche o si en uno de los juegos de cuatro ruedas. En los vehículos automóviles corrientes no existe el tal problema, pues el motor va instalado sobre el bastidor soportado por los muelles, para protegerlo contra las vibraciones y choques del camino y también para proteger los ejes, las ruedas, los ejes de eje y superficie de la vía, contra un constante peso sin amortiguación.

UNA NUEVA MAQUINA



Con el último vapor llegado a nuestro puerto, los señores San Miguel y Cia. han recibido un importante stock de las famosas bicicletas de carrera marca "Legnano", que tan buenos resultados

han dado en todas las pruebas en que han intervenido. Se trata de máquinas livianas y de gran utilidad para los aficionados al ciclismo, que con la noticia han de mostrarse encantados.

La difusión de la arada mecánica, es tan inevitable como el empleo de maquinaria perfeccionada en todas las industrias y en todas las ramas de la actividad humana.

Por grandes que parezcan, el número actual de tractores, los que conciben de ser a los colonos y estudios han de ser en las zonas rurales de la agricultura, se dan cuenta de que el futuro ofrece posibilidades mucho más vastas, difíciles de imaginar.

Los comerciantes que se convenceran cuanto antes del brillante futuro del tractor, y que se dedican activamente a buscar esta clientela, recibirán muchos beneficios a medida que vaya aumentando el uso de estas máquinas.

torna más adelantada, el tractor no ha desahogado al buey y al caballo, en la forma que se esperaba.

La gran conveniencia del tractor consiste en que proporciona un servicio continuo bajo las más severas condiciones, y en que alivia el trabajo de los animales durante los meses de la arada. El calor tiende poco o ninguna influencia sobre el tractor, y éste puede seguir trabajando, mientras que los animales se debilitan y a veces deben suspender el trabajo por esta causa.

EL FUTURO DEL TRACTOR

El tractor está destinado a formar una parte más activa del trabajo agrícola, en toda Sud América. Sobre esto no

Record Sudamericano!

Edward Dutuel con un coche STUDEBAKER de serie, estableció un promedio de 116 kilómetros 512 metros por 416 kilómetros en el Circuito de Rafaela Velocidad no superada en Sud América sobre carretera.

Con esta nueva hazaña quedó definitivamente comprobado que los coches STUDEBAKER responden no solamente en los malos caminos, pero también disponen de velocidad suficiente para los circuitos más rápidos del país.

THE STUDEBAKER CORPORATION OF AMERICA

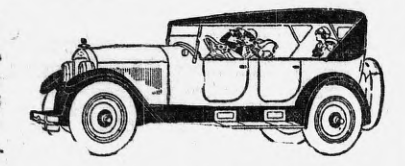
1235 Av. de Mayo Buenos Aires

Fabricantes de Vehículos de calidad por 73 Años

EL GARDNER 1925!! Trae fundamentales mejoras en todas sus partes

Precios rebajados

Facton "TOURING" \$4.600
TOUR DE LUXE (balloon) \$5.000
con su 5a. goma y su. Buenos Aires



Vale la pena examinarlo y pedir una demostración a sus únicos agentes en la Argentina.

MAUTHE, POLACK y Cia

Distribuidores del



Stock completo de REPUESTOS
Agente en la Capital: PABLO GONIN
100, 101 y 102, U. T. 3312 B. Ordes

ANTA FE 3237

U. T. 3059, PALERMO.

BUENOS AIRES

He aquí el Hupmobile de ocho cilindros—producto de las mismas fábricas que durante dieciséis años han construido automóviles de cuatro cilindros de calidad sin rival, en su clase.

La superioridad del Hupmobile es debida a la perfección con que es construido — la buena calidad de los materiales empleados en su construcción, el estudio detenido de todos sus detalles y la excelente mano de obra.

El Hupmobile de ocho cilindros

Los motores mecánicos que cualquier otro motor de ocho cilindros y que todos los automóviles superiores de seis cilindros.

Desearnos que todo automovilista discerniente se convezna por si mismo. Bastar un paseo en el nuevo automóvil de ocho cilindros.

El Hupmobile de ocho cilindros

El Hupmobile de ocho cilindros

El Hupmobile de ocho cilindros

El Hupmobile de ocho cilindros

El Hupmobile de ocho cilindros

El Hupmobile de ocho cilindros

Sábado 30 de Mayo de 1925

CRONICA DEPORTES MECANICOS

EL PNEUMATICO CONSIDERADO DEL PUNTO DE VISTA DE LA SUSPENSION

Se ha discutido mucho a propósito de las ventajas y de los inconvenientes de los neumáticos con gran sección y a baja presión, llamados "pneumáticos de alta". Parece que se hubieran puesto de acuerdo actualmente sobre las ventajas de estos neumáticos, al menos para las "pequeñas" voitures.

Pero, una discusión ha quedado empeñada sobre las demás "voitures" y parece clara sobre las ventajas e inconvenientes respectivos de los neumáticos a baja y alta presión. Por lo que creemos que nuestros lectores tendrán interés en conocer un estudio que ha sido presentado por M. A. Healey al Instituto de Ingenieros del automóvil, en Inglaterra.

La superficie de contacto entre el neumático y el suelo

Si los neumáticos hubieran sido perfectamente planos, perfectamente flexibles, y su sección circular fuera perfectamente circular, el producto de superficie de contacto por la presión insuflada sería igual a la carga llevada por el neumático. En la práctica, las paredes no son bastante delgadas y flexibles para que se dejen, a riguroso, y, además, la sección transversal no siempre es circular. La forma de la banda de rotación, o rodillo, tiene igualmente una gran importancia desde el punto de vista de la delgada inutilidad, basar un estudio y cálculos sobre estas hipótesis erróneas.

Hay dos tipos principales de secciones transversales de neumáticos, representados por la figura 1. — tipos que designamos, respectivamente, bandas de rotación redonda y banda de rotación cuadrada, cuando un neumático de la primera forma es convenientemente insuflado y lleva una carga normal, la superficie de contacto con la (ruta) superficie tendrá sensiblemente una forma triangular.

La longitud del eje mayor estará determinada por el "aflojamiento" del neumático y la del eje menor por el diámetro de sección transversal del neumático. Por ejemplo, si se considera un neumático, teniendo el mismo diámetro exterior y los mismos diámetros de sección transversal diferentes, 125 y 75 milímetros, y si se toma la superficie de contacto de estos dos neumáticos con la misma superficie se constata que estas dos superficies tienen sensiblemente la misma longitud (eje mayor), mientras no tienen el mismo ancho cuando los dos neumáticos están a la misma cantidad.

En el caso del tipo cuadrado, la longitud de la superficie de contacto será todavía determinada por el hundimiento del neumático, pero el ancho no podrá jamás exceder al ancho de la banda de rotación, es decir, el mismo.

Consideremos ahora dos neumáticos de la misma dimensión, como precedentemente, pero teniendo anchos iguales y bandas de rotación: se entonces evidenciará que las superficies de contacto, tendrán ambas el mismo ancho y la misma longitud, de tal manera que la superficie triangular tendrá la misma longitud y el mismo ancho. Si ahora consideramos un neumático de 125 mm. (5 pulgadas) de ancho, se ha hundido más que el neumático de 75 mm., como es el caso del neumático de 125 mm., el ancho de la banda de rotación, el ancho de la superficie de contacto, en la banda de rotación, de manera que la extensión de esta superficie es de 10 o 15 veces más grande que la del neumático de 75 mm.

Para obtener las flexiones constantes, bajo las mismas cargas, las presiones de insuflación deben ser de 2 a 3 kilogramos 400 gramos por centímetro cuadrado, en el neumático de 75 mm. y de 2 a 3 kilogramos 600 gramos por centímetro cuadrado, en el neumático de 125 mm.

Firpo intensificar su acción automovilista

Firpo está ya cansado de los pullos, ahora su entusiasmo es el automovilismo. Presenció la carrera del circuito de Rafaela y ha quedado encantado del programa deportivo que significa una gran diversión en auto.

Firpo piensa pues dedicarse al automovilismo y sobre el pullo ha enviado a Norte América, pedir un motor especial que colocará en su gran carrera especial para él, el motor le será arreglado y ajustado por Viglione.

Informaciones de esta

El "Circuito Coronel Suárez". — Los dirigentes del prestigioso Club Blanco y Negro de Coronel Suárez activan con mucho entusiasmo los preparativos de la importante carrera automovilística que dicha entidad hará disputar el domingo 14 del próximo mes de julio.

Podemos asegurar que en dicha carrera intervendrá una gran cantidad de volantes, entre los que figuran el crack de los, Ascherman, Scosson, un novel que participará en Fiat 500, Zaccaria, Malcolm, Bernardo y Tomás Dugan, Anzola Aguirre, De la Fuente, Blanchard y Rosella.

Los nuevos "Moisés". — Los señores Firpo y Anzola Aguirre, nuevos representantes de estos celebrados coches americanos, recibieron en la segunda quincena del mes próximo una fuerte oferta.

Dada la calidad de éstos y la serie de innovaciones introducidas hace esperar que dicha marca se imponga fácilmente.

Fue suspendida la Bahía Blanca. — Los dirigentes del Automóvil Club de Bahía Blanca han decidido suspender la clásica carrera automovilística que tenían resuelto hacer disputar el mes de julio próximo.

La exposición del A. C. A. — En la reunión que celebró esta noche los dirigentes del prestigioso Automóvil Club Argentino, en la ciudad de Buenos Aires, al del próximo Salón del Automóvil.

Existe entre los dirigentes de esa entidad la idea de postergar para el mes de diciembre la realización de dicha reunión.

Intensifican que se una medida acordada por cuanto para noviembre las noches suelen ser frías y retrasan visitantes.

Carrera de autos en Tucumán. — Mañana, si el tiempo lo permite, se llevará a cabo la interesante carrera de autos organizada por el Moto Club de Tucumán.

Figuran en ella una gran cantidad de volantes inscriptos, lo que hace esperar que la prueba resultará todo un éxito.

NOTICIAS BREVES

LAS CARRERAS EN EL VELODROMO DE ANGERS

Se han fijado ya las pruebas que se efectuarán este año en el espléndido velódromo de Angers.

El programa de las mismas es el siguiente:

Ruta. — 21 de mayo: Gran Premio "Tocchais" (Regional). 6 de septiembre: Campeonato del club 100 kilómetros.

También se organizará el 2 de agosto la "Paris-Angers", internacional abierta a los profesionales y aficionados.

Pista. — 21 de mayo: Carrera de Oro, para autos 5 de julio: 100 kilómetros americana. 21 de agosto: Gran Premio del Consejo Municipal. 4 de septiembre:

ejemplares, el (así) de uno de los cuales acompañó estas líneas, que han sido remitidas a los iniciadores Crepi y Mercant, a Henri de Kuyff, presidente de la Comisión Deportiva del Automóvil, Club de Francia, al director de "L'Auto", Henry Desgrange, y a uno de los colaboradores del mismo, Charles Fournier. De esta manera agradece la iniciativa del Campeonato del Mundo Automovilístico, creada por "L'Auto", autorizada diario francés.

El COMERCIO AUTOMOVILISTICO DE FRANCIA.

Un importante órgano deportivo francés ha iniciado últimamente un estudio sobre el comercio del Francia en 1924 y ha llegado a la conclusión de que en todo el período comprendido entre 1911 y 1924, este último año es el que acusa

los deportes mecánicos despertaron en Francia y en Europa.

CIEN DAMAS PARTICIPARON UNA CARRERA CICLISTA.

Se aguarda hacer consignar el entusiasmo con que la mujer francesa recibe las manifestaciones de esta índole.

En una carrera organizada recientemente por "L'Auto", se llegó a cubrir una cantidad de 100 inscripciones, número apreciable tratándose de corredoras.

MAQUINA WHITNEY PARA REPARAR VALVULAS

La fuerza motriz para hacer funcionar esta máquina es suministrada por un motor eléctrico de tipo normal de 14 HP. a través de tornillo sin fin y engranaje cónico. La transmisión es directa a un mandril Jacobo de aleación automática, que funciona a 8.500 revoluciones por minuto.

Este mandril tiene cabida máxima para 316 avas de pulgada (16,3 mm.) y esta razón no hay necesidad de tener mandriles adicionales.

Las válvulas pueden cambiarse solo para el motor, y la rueda esmeriladora oculta sobre la cara d de válvula, evitando de ese modo la ranuración de la rueda y de la superficie o cara de la válvula.

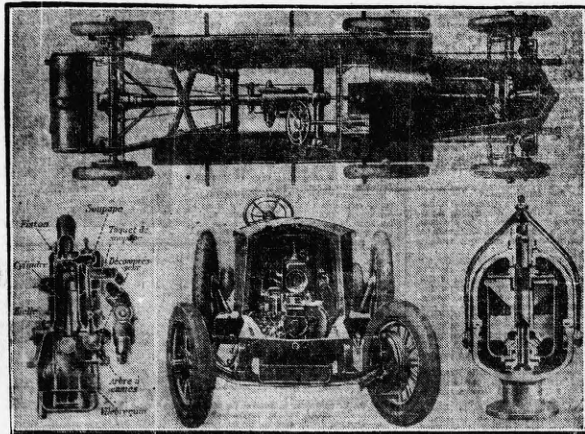
El mandril y la rueda esmeriladora funcionan en columnas de bolas y el eje de la rueda puede ajustarse dentro de una escala de 30 a 60 grados.

GRUA DE AUXILIO MAULEY

La presente grúa de auxilio tipo cable y cadenas dobles, y soporta el peso indicados en columnas triples suspendidas de dos vigas acamadas de 7 pulgadas (17,7 centímetros).

Tiene un poder para levantar coches toneladas y amplio factor para cargar en exceso, y su brazo es inclinado.

Los nuevos modelos "Renault"



Ofrecemos a nuestros lectores una vista de uno de los nuevos modelos 40 HP. de Renault, una de las marcas francesas que sin duda alguna se están imponiendo en nuestro país. En el grabado de la izquierda puede apreciarse el motor del mismo coche cortado transversalmente por el eje de un cilindro y en el de la derecha un dispositivo especial que tienen adoptado los nuevos modelos, consistente en un depurador centrífugo de aceite.

El eje y el pneu no se encuentran en cada punto. Es más grande en el centro y disminuye en los bordes. En el caso del neumático de 75 mm. la presión se concentra hacia el centro, mientras que en el pneu balón, de 125 mm., se distribuye por igual en toda la superficie.

La figura 2, representa esquemáticamente la importancia de las presiones en la repartición, (es la parte sombreada de la figura que representa estas presiones).

Tales son las consideraciones que deben determinar la forma de la banda o talza de rotación. Desgraciadamente, otros factores, tales como el aspecto estético, el punto de vista comercial y aún la misma posibilidad de describir sobre la banda de rotación el nombre del fabricante del neumático (sin olvidar las falsas ideas que se extienden entre el público sobre el punto de vista de la manera que el neumático funciona, etc.) hacen que la forma de la banda de rotación que los hechos que acabamos de exponer.

El pneu-balón, hemos dicho, ejerce sobre los bordes de su superficie de contacto con el camino una presión más elevada que el pneu a alta presión, la que es debida a que la superficie activa de esta banda está apoyada sobre el suelo por presión del aire sobre toda la longitud del pneu y no únicamente por la presión que se ejerce exactamente detrás de la banda de rotación. En el caso de un pneu hay que ver las buenas cualidades que tiene desde el punto de vista de la elasticidad del pneu-balón, y se de la mayor superficie de contacto: esto es debido a que la presión sobre los bordes es la más elevada. Lo que nos lleva a hablar de una propiedad de los neumáticos, que tiene gran interés para los ingenieros.

Gran Premio del Centenario y Campeonato del Club 20 de septiembre: Seis horas a la semana de la MEDALLA CONMEMORATIVA DE LA CREACION DEL CAMPEONATO DEL MUNDO.

Los organizadores del primer Campeonato del Mundo de "L'Auto" y el Automóvil



Club de Italia, han hecho acordar una soberbia medalla, en número de cinco

la cifra mayor de exportación, pese a la crisis económica.

Fundó, en efecto, en el curso de este período, las ventas han alcanzado una cifra sin precedentes en la registrada durante el año último, lo que permite decir que 1924 ha batido el record de las exportaciones automovilísticas de Francia.

Esto prueba que después de la guerra, concluye el diario a que hacemos mención, la industria francesa ha reconquistado su lugar y su actividad de antaño.

LOS SEIS DIAS DE BERLIN.

Si los primeros seis días disputados en Berlín fueron un gran suceso financiero y deportivo, los segundos han resultado un verdadero fiasco, desde los mismos puntos de vista. El público no fue muy numeroso durante los tres primeros días. Sólo en la cuarta reunión se compró una apreciable cantidad de espectadores, pero si aún con las dos siguientes se alcanzó a cubrir los grados.

UNA CARRERA CASI PERDIDA...

POR LA MALA TACTICA EMPLEADA POR LOS CORREDORES, RESULTA

Una carrera ganada por la superioridad de sus BICICLETAS!

En la carrera de VI horas realizada en Rosario el 25 de mayo, en una forma ABSOLUTA Y APLASTANTE las bicicletas

PEUGEOT y ERELCO

SE IMPONEN NETAMENTE sobre las máquinas rivales, SIN NINGUN DESPERFECTO, obteniendo el triunfo con 25 puntos y un recorrido total de 183 kilómetros.

R. LEHMANN y Cia. ACCESORIOS PARA AUTOS Y BICICLETAS

MAIPU 72 BUENOS AIRES URQUIZA 1100 Rosario

HAY SIETE MODELOS



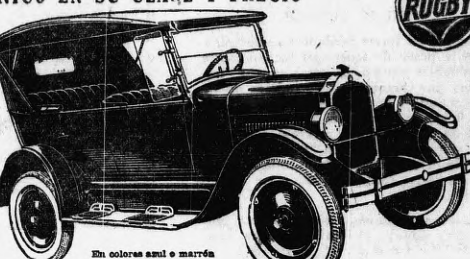
PIDA UNA DEMOSTRACION

MOTOR "CONTINENTAL" 30 H. P. A. 2.200 R. P. M.

CINCO NEUMATICOS "BALLOON" FRENOS EN LAS 4 RUEDAS EQUIPO ELECTRICO "AUTOLITE" LUBRICACION "ALEMITE" a Presión CARBURADOR "TILLOTSON" Económico

COMPLETAMENTE EQUIPADO \$ 3.180 M/N. 8V BUENOS AIRES

UNICO EN SU CLASE Y PRECIO



DITLEVSEN & CIA COCHABAMBA 14 BUENOS AIRES GORDOBA VILLA MARIA GENERAL PICO

EXPOSICION Y VENTA: Av. de Mayo y Perú

Dutruehl

Se clasificó primero en la gran carrera Circuito Rafaela, con coche equipado con magneto

SCINTILLA

batiendo el record sudamericano con un promedio de 116, 512 kilómetros por hora

A Vd. LE SERA INTERESANTE

presenciar una demostración de las altas condiciones que reúne este magneto, en nuestro local de exposición y venta.

CALLAO 745 al 51

COMENTARIOS DE LA CLASICA CARRERA AUTOMOVILISTICA CIRCUITO RAFAELA

**EL C. A. DE RAFAELA TIENE PENSADO HACER DISPUTAR OTRA CARRERA
EL PROXIMO MES DE SEPTIEMBRE**

LA INFORMACION DE "CRITICA".
Modestia aparte, podemos decir que la información que hemos ofrecido ayer a nuestros lectores, con relación a la prueba automovilística que se disputaba en el día en Rafaela, sobre el

SAN MIGUEL y Cia.
Av. de Mayo 870 Buenos Aires

ba en el día en Rafaela, sobre el culto del mismo nombre, fué la

gustoso.

PLATE "500"

MUY PRONTO
ESTARÁ DISPONIBLE EL NUEVO

SOLIS 1919 al 27
BUENOS AIRES

de diámetro y de 21 mm. de largo, la
válvula en la cabeza y puede realisti-
hasta 3.500 revoluciones por minuto
vibración y sin peligro alguno para
duración. Su ligero peso está bien d

El inteligente director de la Fiat en esta señor Vignati, cree que este nuevo modelo se impondrá fácilmente en esta

SOLIS 1919 al 27
BUENOS AIRES

Balbino Ochoa una de las figuras más destacadas del C. Independiente concreta su interesante vida deportiva

"En mi tiempo los mejores jugadores de nuestro club se levantaban los domingos temprano para ir a marcar la cancha, arreglar los arcos y colocar las redes. La entrada a los fields era completamente gratuita"

"Es necesario eliminar toda esa banda de abogados sin pleitos, políticos demasiado expertos y figurones de pacotilla que se han introducido en el football para conseguir fácil popularidad"

PASANDO REVISTA A LA EDAD DE ORO DEL FOOTBALL ARGENTINO

El club Indep. tiene a la vez desde su fundación un gran centro de méritos indiscutibles y entre ellos se cuentan los grandes recuerdos de las actuaciones de Balbino Ochoa, Ernesto Sandoval, Pedro Perulli, Guillermo Bonazzi y E. Chirriola, etc. Pero de todos ellos Balbino Ochoa es el más destacado y ellas fueron sin discusión Balbino Ochoa y Ernesto Sandoval. El primero hizo conocer a sus marciales performances con la época en que Independiente se colocó en la categoría de las grandes instituciones, siendo a su vez el jugador activo, crack, que en un cuarto de hora de apogeo dividió honores con Francisco Ojeda el inimitable centro half de Racing. Balbino Ochoa presencia todavía los matches del Independiente, el club que concentró durante muchos años todas sus simpatías pero ahora se dedica por entero a una labor de fructos del país que ha establecido en su ciudad natal, Avellaneda.

Interrogando al vaso

Concurrimos a su casa, un hogar modesto en una de cuyas salas el vaso Ochoa apacitivo con que todavía lo distinguen cariñosamente sus amigos, tiene todo un stock de recuerdos footballísticos, adheridos de viejas campañas. En años en que jugando como centro del derecho medio era todo una maravilla. Sobre una mesa de roble hay dos enormes álbums donde archiva minuciosamente todos los recortes y fotografías de los matches más emocionantes en que le tocó intervenir. Ochoa es padre de familia y uno de sus niños parece haber heredado las condiciones deportivas de su abuelo. Balbino está enorme pero cuenta con marcado celo su abdomen bajo el punto que no ha perdido todavía la línea. Pocos defensores sólo en su tiempo de su rica contadura. Hubo en las estadísticas arrolladas los rivales de su misma constitución atlética: Martín Apesteguía, de Montevideo, y Juan Brown el ex jugador del viejo Alumni.

Habla el veterano

"El club Independiente no lo formamos nosotros, como muchos creen. Ya existía. Debido a una incidencia ocurrida en el Racing, allá por la temporada de 1906, resolvimos retirarnos de los elementos que formaban una tercera división, calificada como una de las más poderosas que intervenían en esa categoría. Debo hacer constar que las razones de entonces eran muy simples: era a la mayor parte de los planteles que hoy actúan en el círculo privado. Ingresamos en el Independiente que ya había sido formado por un señor De George, y otros empleados de la casa Avellan Cabreria. Entre los que firmamos solicitudes juveniles, además, estudiantes de buena moral, del cartel, tales como Florencio Rom-



Balbino Ochoa

ero, Amadeo y Miguel Larraín, Carlos Moretti, Colazzo, Deluchi, Bruzón, Boix y un número crecido de socios partidarios, desde luego, de nuestro re-

fin Pastor, Agustín Larraín, Juan Hospital, y aquel celebrado internacional Pequito Rodríguez, que vino de España ya en decadencia, pero que en muchas de sus jugadas revelaba que ya en aquel entonces había en ciertas ciudades españolas figuras de un tecnicismo superior al que se veía en el fútbol argentino de Independiente, mientras que los obtenían en las inferiores obtenían en las primeras divisiones en los más difíciles términos."

La Copa Bullrich en nuestro poder

"En 1909 el club Independiente consiguió uno de los honores más evidentes de su larga figuración. Venimos por 3 a 2 al club Estudiantes Porteño, elenco de un poderío descomunal, en la antigua cancha del club River Plate, para luego, en el encuentro definitivo, arrancarle a San Isidro — team también de gran relieve — el trofeo que el intendente Bullrich había donado, competencia ya tradicional, consagrada al único goal de la tarde. Francia, vieja, un día de primer orden, que falló no poco mucho a consecuencia de una infección intestinal."

Algunos jugadores de hoy

"Muchos elementos que hoy le han dado a Independiente pasaron por sus filas. Como oportuno recordar al inolvidable guardavalla internacional argentino José B. Laforteza, Scala, Borrallo, Gascón, Jara, Petrucci, Quiroga, Jovera, Chirriola, Sando E. Zetti, Arnaldo H. Leal, Santiago García, cuyo nombre se produce hace tiempo, Francisco Rodet, Enrique Cole, Ague-

Algunas características que llamarán la atención

"Todos los muchachos que defendían en aquellas temporadas los colores de Independiente, exteriorizaban un entusiasmo enorme, lo que muy pocas veces ocurre ahora. Era algo así como un verdadero fanatismo. Antes de permitir que se nos hiciera un goal habíamos pretendido poner la cabeza y recibir un puntapié con las consecuencias que fácil resultaba imaginar. Cuando recibían los ataques oíamos los días de partido bien temprano para marcar la cancha con cal, colocar los arcos y las redes, organizando poco a poco lo necesario para los partidos de la tarde. No se colaba entrada de gente por había las instalaciones que existen hoy en los fields ni las enormes cantidades que a uno le asomaban tanto como el mal juego que se desarrollaba. No me quiero creer, pero en algunos de los encuentros difíciles, me levantaba muchas veces a la noche para observar el juego por la perspectiva del tiempo."

La fortaleza de los tiros

"Yo, francamente, no sé si explicar porque han dejado tanto los delanteros argentinos la que se refiere a el-

Conocidos jugadores hablan sobre el anunciado match a beneficio de la madre de Alberico Zavaleta

Boca Juniors será invitado posiblemente por Racing a su regreso de su magnífica gira por Europa para realizar un gran match con ese fin benéfico.

Un compromiso contraído entre los guardavallas internacionales argentinos Marcos Croce y Américo Tesorieri con motivo del match por Celli

ARMANDO REYES NOS ASEGURA QUE EL DOCTOR PEDRO GROPP, ACTUAL PRESIDENTE DEL RACING, TIENE EN ESTUDIO UN INTERESANTE PROYECTO SOBRE SEGURO DE JUGADORES

Alberico Zavaleta fue en Racing un admirable sustituto de Alberto Marzotto. Tan eficaz era que cada vez que los dirigentes del veterano club campeón de 9 temporadas lamentaban la carencia de un centro forward y las dificultades que tropiezan para formarlo o desearían recordar a Zavaleta como el jugador que se encargaba de dar todavía más realce a sus condiciones de juego.

Como se recordará Zavaleta falló hace unos años en el Hospital Florio, a raíz de una infección producida por un puntapié que le brindó no es el caso decir quien, durante uno de los matches más difíciles que tuvo en su vida, sostén de su señora madre. Oportunamente realizó, en la cancha de Racing, un festival, pero la circunstancia de haber jugado ya muchos veces Independiente y Racing ese año y el poco tacto de elegir una fecha que era una semanita redujo lamentablemente el producto de las boleterías. Sacaron menos de lo que se calculó en el lance organizado por el club All Boys para Santita una de sus narigueras que se fracturó una pierna hará dos meses...

Un compromiso de honor

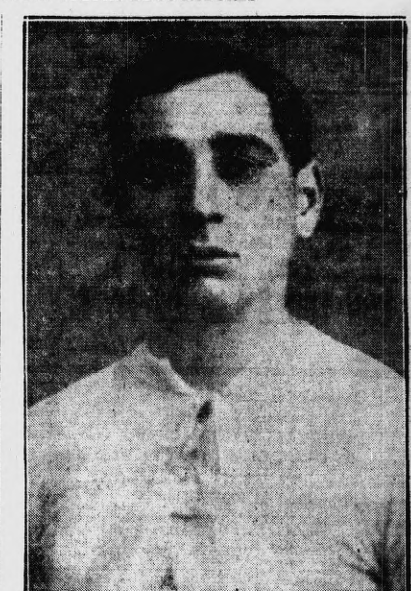
Cuando se solicitó la cooperación de los jugadores de la Asociación Amateurs de Football para ayudar a Alberto Marzotto como es del público dominio, trascurrió también una pierna en la cancha de Boca Juniors. Hace años la cancha de Boca Juniors, en la tarde que el cuadro combinado de la A. A. de Football venció a los Olimpicos Uruguayos, cuando Américo Tesorieri fueron los encargados de arreglar todo lo concerniente a la formalización de ese torneo que produjo la fricción de 20 pesos por jugador y obtuvo la palmita formal de que cuanto antes se realizara la reunión benéfica de la señora madre de Alberico Zavaleta. Sin embargo el tiempo transcurrió y las conversaciones extrínsecas no han logrado todavía una cristalización definitiva.

Se nos ocurre una idea

Cuando Boca Juniors regresó de su magnífica gira por Europa cubren sus compañeros por toda la inmensa familia argentina sin distinción de colores las tendencias habiendo llegado al momento de que Racing invitara a su tradicional rival para que el producto de un encuentro de esa magnitud se destinara por entero a la madre de Zavaleta, al fin de dar un argumento de peso a los jugadores que el dinero sólo es un factor secundario. Serviría además tal acto como estímulo para los jugadores actuales y a la vez de menta para el viejo dicho aquel que dice: "El burro cubre al río". Porque si ha habido un elemento en el mundo que el burro cubra al río, es el jugador que se dedica a jugar. Último aspecto ineludible de un homenaje semejante ha sido Zavaleta, cuyo espíritu de sacrificio y de abnegación, desde su época de jugador, ha sido una constante.

Lo que opina Armando Reyes

Anoche encontramos a Reyes el admirable ex jugador del Racing y conversé sobre este punto que hoy nos ocupa. La idea del match Boca Juniors-Racing, arropado a relación seguida. "Nunca se me ocurrió pensar en la posibilidad de más palmita actualidad que el de los seguros a los jugadores sobre todo hoy que las



Alberico Zavaleta

brusquedades en las canchas se producen con tanta frecuencia que los jugadores no tienen una caja de socorros y hasta se halla de reglamentar debidamente las indemnizaciones a que tendrá derecho todo aquel que sufra un accidente en las canchas y que le imposibilita definitivamente o temporariamente para el trabajo. No pasaron de simples conversaciones y muchos dirigentes sólo concentran su atención desahuciada en el mayor o menor monto de los honorarios. Tengo entendido que el doctor Gropp se abocará al estudio de algunas tan necesarias, cuanto que será recibido — estoy seguro — auspiciamente por todos los interesados."

Dice Marcos Croce

"A mi juicio debemos esperar a que re-

gresen Tesorieri de Europa, comentó el estudio guardavallas, porque los que quien concretasen la realización del partido por madre de Zavaleta. Tengo entendido que también se halla algo de cierto porcentaje que habría de brindarse a las familias de los ex footballeros Flores y Vaccaro, incorporados también como elemento de Racing y todos mis compañeros varían en marcada simpatía. No hay porque dudar de que la palabra de honor y el convenio idéntico se formalizará de lo cumplir. Entre caballeros la reciprocidad se presume. Debe organizarse con tiempo y en forma auspiciosa el torneo a que me refiero, para que el día corra los deuses de todos los que hoy recuerdan con cariño a esos tres muchachos que fueron tan estimados y autorizados."

INSTITUTO BIOQUIMICO "BLASTOS"
DIRECTOR TECNICO: Dr. Néstor Morales Villón, Analista químico: Antonio Vasserman, Director: Vasserman y toda clase de análisis comerciales e industriales.
RODRIGUEZ PARRA 948 U. T. 32, Mayo 1929

AVARIOS - VENEREAS URINARIAS
TRATAMIENTOS MODERNOS
CLINICA PARA ENFERMOS DE ESCASOS RECURSOS, DIRIGIDA POR EL DR. CHARROUX, JEFE ESPECIALISTA DEL HOSPITAL ALVAREZ
DE 10-11 ENTRE RIOS 1808

COMBINACION HEIDISAN
Si usted tiene interés en ilustrarse sobre las enfermedades de combinatoria, pida el interesante folleto "Heidisán" que le será enviado gratis y reservadamente.

HEIDISAN
Heidisán es un medicamento de acción rápida y segura, de alta calidad, que actúa sobre el tracto urinario y es el más eficaz para el tratamiento de las enfermedades de combinatoria.

SECRETAS URINARIAS
Diatermia 914
Dr. PRAT

SECRETAS URINARIAS
Diatermia 914
Dr. PRAT

SECRETAS URINARIAS
Diatermia 914
Dr. PRAT

SECRETAS URINARIAS
Diatermia 914
Dr. PRAT

SECRETAS URINARIAS
Diatermia 914
Dr. PRAT

SECRETAS URINARIAS
Diatermia 914
Dr. PRAT

SECRETAS URINARIAS
Diatermia 914
Dr. PRAT

SECRETAS URINARIAS
Diatermia 914
Dr. PRAT

SECRETAS URINARIAS
Diatermia 914
Dr. PRAT

SECRETAS URINARIAS
Diatermia 914
Dr. PRAT

SECRETAS URINARIAS
Diatermia 914
Dr. PRAT

SECRETAS URINARIAS
Diatermia 914
Dr. PRAT

SECRETAS URINARIAS
Diatermia 914
Dr. PRAT

SECRETAS URINARIAS
Diatermia 914
Dr. PRAT

-- ¿A Dónde va Vd. Mañana Domingo? --

Teatro OPERA

CORRIENTES 860 U. T. 38 MAYO 5470

Gran Compañía Italiana de Operetas LEA CANDINI
Dirección Artística: Cev. DIDDIVO e MICHELIZZI

Matinée y Noche:

Santarellina

Platea \$ 3.-

Teatro IDEAL

PARANA 426 U. T. 5440, MAYO

EMPRESA J. A. HUARTE

COMPANIA ARGENTINA DE GRANDES REVISTAS
DOS GRANDES EXITOS

Matinée a las 14.45; Especial, a las 17, y Noche, a las 22:

VIENTO EN POPA

(Los más aplaudidos cuadros de ZAS - TRAS y NI MAS NI MENOS)

A las 15.45; a las 18; a las 21 y 23:

CON TODAS LAS DE LA LEY

Platea \$ 2.-

SAN MARTIN

ESMERALDA 396 — U. T. Avda. 1520

Empresa: HECTOR QUIROGA
Compañía Argentina de Revistas de gran espectáculo

MATINEE, a las 15; ESPECIAL, a las 17.15 y NOCHE, a las 22.15:

¡Pura Uva!

La Octava

Maravilla

Teatro Ateneo

CANGALLO 972 U. T. 32 Riv. 1316

Compañía Nacional CAMILA QUIROGA

MATINEE y NOCHE:

LA EMIGRADA

VERMOUTH: CUERVOS RUBIOS



Teatro SMART

CORRIENTES 1283 U. T. MAYO 0662

Compañía de dramas y comedias BLANCA PODESTÁ
Primer actor, JUAN GIUSSANI

MATINEE, a las 15: GIGOLO PLATEA \$ 3.-

VERMOUTH, a las 17.45: LOS DOS PILLETES PLATEA \$ 2.-

NOCHE, a las 21.15: Amanecer - Gigoló PLATEA \$ 3.-

Teatro MAIPO

ESMERALDA 443 U. T. 33, AVENIDA 1982

Empresa H. CAIRO — Compañía Porteña de Grandes Revistas

MATINEE, a las 15:

De punta a punta ¡Viva la mujer!

VERMOUTH, a las 18, y NOCHE, a las 21 y a las 23:

¡Viva la mujer!

A las 22:

De punta a punta

Platea \$ 1.95

Empresa González y Alvarez

COMPANIA NACIONAL
DE GRANDES REVISTAS

Dirección: M. ROMERO

TEATRO PORTEÑO

CORRIENTES 846 Unión Telef. 2920, MAYO

LOS DOS GRANDES EXITOS DEL AÑO

Atención a la largada y Ahí va de mi flor un gafo

“Cheval'ér Revue” Con la intervención del famoso Chevalier y su “partenaire” I. Vallée

LAS 30 CARAS MAS BONITAS DE BUENOS AIRES

Las revistas más suntuosas de Sud América

Teatro ODEON

ESMERALDA 357 U. T. 33 Av. 2313

EMPRESA H. QUIROGA TEMPORADA 1925 Gran Compañía Italiana, dirigida por el eminente autor DARIO NICCEMI

MATINEE: La galleria degli specchi
VERMOUTH: La Volata
NOCHE: La volpe azzurra
PLATEA \$ 2.-

Teatro Victoria

VICTORIA 1395 U. T. Rivadavia 5510

Gran Compañía Española de Comedias LOLA MEMBRIVES

MATINEE: Cancionera
VERMOUTH: El mundo es un pañuelo
NOCHE: Mañana de sol La otra honra
PLATEA \$ 4.-

Teatro Cervantes

CORDOBA 1199 U. T. 41 PLAZA 2324

Compañía dramática italiana MELATO - BETTONE

MATINEE DE ABO- SECCION VERMOUTH, a las 17: Dionisia
NO, a las 14 y 45: Come prima
La fiammata meglio di prima

NACIONAL

CORRIENTES 980 — U. T. Riv. 0400

Director-Empleados: E. CARCAVALLO

GRAN EXITO

Tarde y Noche:

Se va la vida y El Dueño del Pueblo
Platea \$ 1.20 por sección

SARMIENTO

CANGALLO 1041-46 U. T. 38 Mayo 6073

Compañía Argentina de Comedias CESAR RATTI — Primer actor PEPE RATTI — Director Artístico: ARTURO MARIO

MATINEE, a las 15: EL CASAMIENTO DE GUIDOBONO
MATINEE, a las 16: VERMOUTH, a las 18.15 y NOCHE, a las 21.15 y a las 23.15: ¡QUIEN FUERA MILLONARIO!
A las 17 y a las 22.15: EL COMANDANTE FAJARDO
PLATEA \$ 1.50 POR SECCION

Teatro LICEO

Rivadavia y Paraná U. T. 38, Mayo, 4291

Compañía de Dramas y Comedias ANGELINA PAGANO

Primeros actores: F. Ducasse, N. Fregues y A. Liri

MATINEE y NOCHE:

La Malvada

VERMOUTH, a las 17.30:

La Gota de Agua

Platea \$ 2.-

MARCONI

Rivadavia 2330 — U. T. 62 Mitre 2056

GRAN COMPANIA DE REVISTAS DE GRAN ESPECTACULO

MATINEE, a las 14.45: ¡AVANTI LA MUCHACHADA!
A las 15.45: EL QUE LA VE SE DIVIERTE
SPECIAL, a las 17: EL QUE LA VE SE DIVIERTE
VERMOUTH, a las 18.15: ¡AVANTI LA MUCHACHADA!
NOCHE, a las 21: ¡AVANTI LA MUCHACHADA!
A las 22: EL QUE LA VE SE DIVIERTE
A las 23: ¡AVANTI LA MUCHACHADA!

COMEDIA

C. Pellegrini 248 U. T. 38 Mayo, 372

Gran Compañía Española de Revistas santitas y zarzuelas

Matinée, a las 14.45: MUJERES Y FLORES
MUJERES... SIEMPRE MUJERES
Sección Especial, a las 17: LA LUZ DE BENGALA
VERMOUTH, a las 18: MUJERES... SIEMPRE MUJERES
NOCHE, a las 21: LA LUZ DE BENGALA
NOCHE, a las 22: DON QUINTIN, EL AMARGAO
NOCHE, a las 23: MUJERES... SIEMPRE MUJERES

APOLO

CORRIENTES 1908... U. T. 38 MAYO 3500

Compañía argentina de sainetes y comedias Ciccioli-Corrali

Dirección: A. Vacarezza

MATINEE: UN ESCANDALO SOCIAL

EL GRAN CANDIDATO

PLATEA \$ 1.- POR SECCION

VERMOUTH: EL GRAN CANDIDATO

PLATEA \$ 1.50

NOCHE, a las 21: EL GRAN CANDIDATO

NOCHE, a las 22: MAR PICADA

NOCHE, a las 23: EL GRAN CANDIDATO

PLATEA POR SECCION \$ 1.50

ARGENTINO

Bimé Mitre 1448 U. T. 38 Mayo 4685

Empresa FRANCISCO DELGADO

Compañía Cómica Dramática ENRIQUE DE ROSAS - MATILDE RIVERA

MATINEE, a las 15:

La señorita mamá

PLATEA \$ 2.50

VERMOUTH, a las 17.30:

Culpable

NOCHE, a las 21.30:

La señorita mamá

PLATEA \$ 2.50

AVENIDA

Av. de Mayo 1222 U. T. 38 Mayo 2297

Empresa Hijos de H. Sierra

A LAS 15; A LAS 17.30 Y A LAS 21.30:

LA CASA DE LA TROYA

Maravillosa adaptación cinematográfica de la novela de S. LUPIN que tanto éxito obtuvo en el teatro. No es una mera cinta cinematográfica. Es todo un esfuerzo de la industria cinematográfica hispana.

PLATEA \$ 1.50

BUENOS AIRES

Cangallo 1053 — U. T. 38 Mayo 4637

Empresa Francisco Delgado

Compañía Argentina de Revistas y Sainetes Muño-Alippi

MATINEE, a las 14.45:

¡Pero hay... una melená!

¡Atención al fogonazo!

SECCION ESPECIAL, a las 17:

¡Pero hay... una melená!

SECCION VERMOUTH, a las 18.15:

¡Atención al fogonazo!

NOCHE, a las 21 y a las 23.15:

¡Atención al fogonazo!

A las 22.15:

¡Pero hay... una melená!

HIPPODROME

Calle Corrientes y Carlos Pellegrini U. T. 0435, Mayo

Grandioso Exitos de la Compañía Ciccioli PODESTA Hnos.

MATINEE:

Juan Moreira

\$ 2.- y 2.50

VERMOUTH:

ESTRENO:

COBARDE

\$ 1.- y 1.50

NOCHE:

Juan Moreira

\$ 2.- y 2.50

BATACLAN

25 de Mayo 464 U. T. 2127, Retiro

GRAN COMPANIA NACIONAL DE POC-HADIS Y VALDEVILLES

MATINEE, a las 15:

ESTRENO:

UN PADRE DE GRUPO

EL CASO DE TREBELIN

CADA LECHON EN SU TETA

VERMOUTH, a las 18:

HORAS, HORAS Y HORAS

LA SOLSONA

NOCHE, a las 21:

UN PADRE DE GRUPO

EL CASO DE TREBELIN

HORAS, HORAS Y HORAS

PLATEA \$ 2.-

Rotisserie Francesa ABDULLA CLUB

Colosal exito de la Gran Revista. - Hermoso conjunto de bailarinas. - Las más hermosas de la actualidad.

3 REGIAS ORQUESTAS
Típica - Fresedo - Jazz Band

FLORIDA 171

SERVICIO IMPECABLE DE RESTAURANT

TODAS LAS NOCHES
Soberbios números de variedades

Galeria Güemes, Sub-Suelo